

Утверждаю  
Председатель  
Усть-Кутского Регионального представительства  
Фонда защиты окружающей среды – Экофона,  
ООДЭД «Зеленая планета»  
Н.И. Семенюк  
2025 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Регионального этапа**  
**IV Международного детского экологического форума**  
**«Изменение климата глазами детей – 2025»**

**1. Общие положения**

Региональный этап IV Международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей – 2025» проводится Усть-Кутским региональным представительством Фонда защиты окружающей среды – Экофона, ООДЭД «Зеленая планета» по северным территориям Иркутской области при поддержке Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра дополнительного образования, Управления образованием, общественных учреждений и государственных организаций Усть-Кутского муниципального образования.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель - популяризация темы экологии, бережного отношения к природе и окружающей среде среди детей и подростков, поощрение их участия в творческой и волонтерской деятельности.

**2.2. Задачи.**

2.2.1. Привлечение общественного внимания к проблемам глобального изменения климата и его последствиям.

2.2.2. Развитие умения выражать свое отношение к природным и культурным ценностям посредством творческой, художественной, социально полезной и исследовательской деятельности.

2.2.3. Обучение навыкам бережного отношения к окружающей среде в соответствии с принципом сохранения природного разнообразия и климатического благополучия.

2.2.4. Формирование экологической культуры и активной жизненной позиции в отношении глобальных проблем, грозящих климату Земли.

**3. Участники Регионального этапа**

В конкурсах Регионального этапа могут принимать участие дети и подростки, индивидуально или в составе команды, со своими творческими работами по трем возрастным группам:

- 1 группа: 3-6 лет (дошкольники)
- 2 группа: 7- 12 лет
- 3 группа: 13 -17 лет

**4. Темы конкурсов**

Работы участников (коллективов) должны соответствовать одной или нескольким темам:

4.1. материалы о происходящих в настоящее время процессах деградации экосистем и мерах, предпринимаемых для их спасения.

4.2. материалы об экологических проблемах, которые вызвали общественный

резонанс.

4.3. материалы о конкретном человеке или группе людей, которые своими действиями остановили разрушение экосистемы.

4.4. материалы об экотрадициях или эколайфхаках (оригинальные приемы и хитрости, советы по использованию и внедрению в жизнь экопривычек, которые помогут сделать окружающую среду чище и сохранить природные ресурсы).

## **5. Программа Регионального этапа включает следующие конкурсы:**

**5.1. «Экобезопасность»** – конкурс проектных и научно-исследовательских работ по предупреждению или адаптации к изменениям климата.

На конкурс принимаются текстовые индивидуальные или коллективные проекты и долгосрочные коллективные проекты детских организаций с пометкой "проект", а также научно-исследовательские работы с пометкой "наука", отражающие тему конкурса.

### Требования к оформлению работы:

- представляются тезисы в печатном виде в PDF, формат А4 со стандартными полями, шрифт TimesNewRoman, кегль 12, межстрочный интервал 1.0, не более 2-х страниц;
- на следующей за заголовком строке указывается автор и/или название коллектива, название учреждения (с указанием региона), Ф.И.О. руководителя проекта (полностью), адрес (полностью), электронная почта.

### Оценивается:

- соответствие заявленной теме и требованиям к ее оформлению
- целесообразность и социальная значимость работ;
- актуальность, новизна и креативность проекта;
- реалистичность исполнения проекта;
- описание всех основных этапов;
- достижение ожидаемых итогов проекта;
- привлечение партнеров к реализации проекта (бизнес, медиа, научных партнеров, органов власти);
- грамотность оформления работы.

**5.2. «Изменение климата глазами детей»** – конкурс рисунков и плакатов, посвященный проблеме изменений климата, его последствий для природы и людей, а также способам адаптации к ним.

Техника выполнения рисунка любая (акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки, коллаж)

Предусматривается индивидуальное или коллективное участие.

### Требования к оформлению работы:

- высылается оригинал рисунка формата А3;
- на обратной стороне рисунка, плаката приклеивается этикетка правильно и четко заполненная, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, в соответствии с ниже приведенным образцом:

Фамилия, имя автора (полностью), год рождения, класс (название коллектива) Название рисунка (плаката) Ф.И.О. руководителя (полностью) Образовательная организация (полное наименование); адрес
--

### Оценивается:

- соответствие теме;

- оригинальность творческого замысла и исполнения работы;
- качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, оформление);
- соответствие возрасту;
- мастерство исполнения;
- полнота раскрытия темы;
- эмоциональность и оригинальность;
- эстетика и аккуратность оформления работы (выдерживание соответствующего формата рисунка, чистота работы, правильность оформления этикетки);
- самостоятельность выполнения работы.

**5.3. «ЭкоБлогер»** – конкурс репортажей об экологических проблемах, несущих в себе риски для человека и окружающей среды.

Требования к оформлению работы:

На конкурс предоставляется видеоролик в горизонтальном изображении. Длительность не менее 1 (одной) минуты с разрешением mp4 не менее 720p (компакт-диски не принимаются).

В титрах видео, или на титульном листе печатного репортажа, указывается: название видео; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; Ф.И.О. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась съемки; Ф.И.О. руководителя полностью, образовательное учреждение, адрес.

Предусматривается индивидуальное или коллективное участие.

Оценивается:

- соответствие заявленной тематике;
- актуальность экологической проблемы и глубину её раскрытия;
- креативность (новизна и оригинальность идеи), неординарный подход в освещении проблемы;
- наличие путей решения экологической проблемы;
- простота изложения информации;
- выдержанность сюжетной линии;
- операторская работа (эмоциональная окраска видеоролика: цвет, свет, шрифт, графика, музыкальное сопровождение);
- качество видеосъемки и монтажа;
- режиссерская работа;
- эстетика, качество и аккуратность оформления работы.

**5.4. «ЭкоМода»** – конкурс коллекций моделей одежды из вторсырья и отходов.

Предусматривается индивидуальное или коллективное участие.

Требования к оформлению работы:

На конкурс предоставляются фото и видеоматериалы, содержащие показ коллекции одежды, сопровождаемый комментарием.

Видеоролик в горизонтальном изображении, длительностью не менее 1 (одной) минуты, с разрешением mp4 не менее 720p (компакт-диски не принимаются).

Разрешение для фото: не менее 2000 точек по меньшей стороне.

В титрах указывается: на 1-ом слайде - название коллектива – авторы коллекции, название коллекции, руководитель коллектива; образовательная организация; на последнем слайде - адрес образовательной организации (полностью), краткое описание коллекции, используемый материал, год показа моделей.

На обратной стороне фотографий с моделями одежды, приклеивается этикетка правильно и четко заполненная, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, в соответствии с ниже приведенным образцом:

Фамилия, имя автора (полностью), год рождения, класс (название коллектива) Название модели одежды Используемый материал Ф.И.О. руководителя (полностью) Образовательная организация (полное наименование); адрес
---

Оценивается:

- отражение темы конкурса;
- использование вторсырья и отходов;
- идея и фантазия;
- трудоёмкость и сложность;
- оригинальность костюма;
- практичность;
- уровень исполнения;
- художественная выразительность;
- зрелищность презентации - возможность просмотра одежды со всех сторон;
- артистичность модели;
- эстетика выполнения работы.

**5.5. «ЭкоЮннаты»** – конкурс лучшей практики эковолонтерства.

Предусматривается индивидуальное или коллективное участие.

Требования к оформлению работы:

На конкурс предоставляются презентации в формате PDF, фотоотчёты или видеоролики о проделанной работе.

Видеоматериал, содержащий защиту презентации, презентация или видеоролик выполняется в горизонтальном изображении, длительностью не менее 1 (одной) минуты, с разрешением mp4 не менее 720p (компакт-диски не принимаются). Работы сопровождаются титрами, на которых указывается: на 1-ом слайде - название коллектива – авторы, место, где осуществлялась социально-полезная деятельность, руководитель коллектива; образовательная организация; на последнем слайде - адрес образовательной организации (полностью). Презентация должна содержать не более 15 слайдов, включая слайды с титрами.

Разрешение для фото: не менее 2000 точек по меньшей стороне.

Оценивается:

- отражение темы конкурса;
- раскрытие темы;
- художественная выразительность;
- качество видеосъёмки и монтажа;
- операторская работа;
- режиссерская работа;
- аккуратность, качество и правильность оформления работы.

**5.6. «ЭкоПоделки»** – конкурс арт-объектов

На конкурс предоставляются отдельные поделки и композиции из вторсырья и отходов (пластик, бумага, картон, ткани, остатки пряжи и др.).

Предусматривается индивидуальная или коллективная работа.

Требования к оформлению работы:

На конкурс предоставляются 2 фотографии:

- распечатанное фото композиции или арт-объекта в хорошем качестве формата 18x24 см (А-4);

- в электронном виде фото участника конкурса вместе с поделкой.
- разрешение для фото: не менее 2000 точек по меньшей стороне;
- на обратной стороне фото поделки приклеивается этикетка, правильно и четко заполненная шрифтом TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, в соответствии с ниже приведенным образцом:

Фамилия, имя автора (полностью), год рождения, класс  
 Название композиции, арт-объекта  
 Используемый материал.  
 Ф.И.О. руководителя (полностью)  
 Образовательная организация (полное наименование); адрес

Оценивается:

- соответствие теме конкурса;
- использование вторичного сырья и отходов в поделке и композиции;
- степень сложности (трудоемкость), качество и мастерство выполненной работы
- уникальность поделки – её новизна, оригинальность, яркость;
- идея, целостность и художественная выразительность (композиционное решение) работы;
- применение народных ремесел
- эстетика оформления работы;
- самостоятельность выполнения работы;
- качество фотографии.

Заявки и конкурсные работы на региональный этап IV Международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей – 2025» высылаются в соответствии с требованиями организаторов регионального этапа в срок до **15 июня 2025 года**.

На Региональный этап по каждой номинации принимаются только те творческие работы конкурсантов, которые отвечают ниже перечисленным требованиям:

- описывают не только проблемы, но и предлагают пути их решения;
- работы прошли конкурсный отбор на уровне организации по указанным конкурсам;
- конкурсные работы не являются плагиатом, копией или частью работ других авторов;
- каждая конкурсная работа отвечает выше перечисленным требованиям каждой номинации;
- к конкурсным работам приложена одна общая заявка со всеми заполненными ячейками таблицы (Приложение 1)

Все конкурсные работы и документальное сопровождение к ним должны быть отправлены единым пакетом в адрес организатора Регионального этапа не позднее 15 июня 2025 года с пометкой «Зелёная планета» по адресу: **666788, Россия, Иркутская область, г. Усть-Кут, ул. Речников, д. 44 А, помещ. 102.**

Участники, подавшие заявку на участие на Региональном этапе IV Международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей – 2025» автоматически подтверждают свое согласие на обработку и использование персональных данных на Региональном этапе и Международном форуме.

Возможно представление творческих работ по номинациям «ЭкоБлогер»; «ЭкоМода»; «ЭкоЮннаты» на одном флеш-носителе, или на E-mail: [cdo-44@mail.ru](mailto:cdo-44@mail.ru)

Рекомендуем подтвердить отправку конкурсных работ по телефонам кураторов, указанных ниже.

### Внимание!

Для участников конкурсов регионального отделения северных территорий Иркутской области (за исключением организаций УКМО) возможна отправка работ в электронном варианте (кроме творческих работ конкурсов: рисунков «Изменение климата глазами детей» и «Экоподелки»).

Работы, не соответствующие тематике конкурсов, оформленные не по требованиям, имеющие нарушения в эстетическом оформлении, представленные позже указанных сроков и вне общей заявки, рассматриваться и оцениваться не будут!

Присланные на конкурс творческие работы, не вошедшие в число победителей, могут быть возвращены авторам.

По итогам проведения Регионального этапа IV Международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей – 2025»

- самые активные образовательные организации награждаются грамотами Регионального отделения;

- победители конкурсов награждаются грамотами Регионального отделения;

- творческие работы, признанные лучшими, высылаются на IV Международный детский экологический форум «Изменение климата глазами детей – 2025»;

- творческие работы победителей конкурсов могут быть опубликованы в печатных материалах, во вкладке «Зеленая планета» официального сайта МБУ ДО ЦДО УКМО.

За плагиат и ошибки в написании фамилий и имён авторов, которые были сделаны не по вине организаторов Регионального этапа, Усть-Кутское Региональное представительство ответственности не несёт.

С электронной версией Положения о проведении Регионального этапа IV Международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей – 2025» можно ознакомиться на официальном сайте МБУ ДО ЦДО УКМО во вкладке «Усть-Кутское региональное отделение «Зеленая планета».

Контакты Оргкомитета Регионального представительства IV Международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей – 2025»: 8(39565)5-23-292, E-mail: [cdo-44@mail.ru](mailto:cdo-44@mail.ru).

**Кураторы конкурса:** Зиновьева Галина Алексеевна (89246114014);  
Немчинова Любовь Гавриловна (89149334398);  
Моисеева Татьяна Петровна (89641033550)

### Приложение 1

#### Заявка

#### IV Международный детский экологический форум «Изменение климата глазами детей – 2025»

№	ФИО участника или название коллектива (полностью)	Возраст	Конкурс	Название работы	Ф.И.О. руководителя (полностью)	Организация (полностью)	E-mail	Конт. телефон
1								
2...								

М.П.

Должность \_\_\_\_\_ /  
Подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_