

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр дополнительного образования  
Усть –Куского муниципального образования  
Муниципальный Центр профориентации УКМО



## РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

для психолога – педагогического класса

---

Усть – Кут

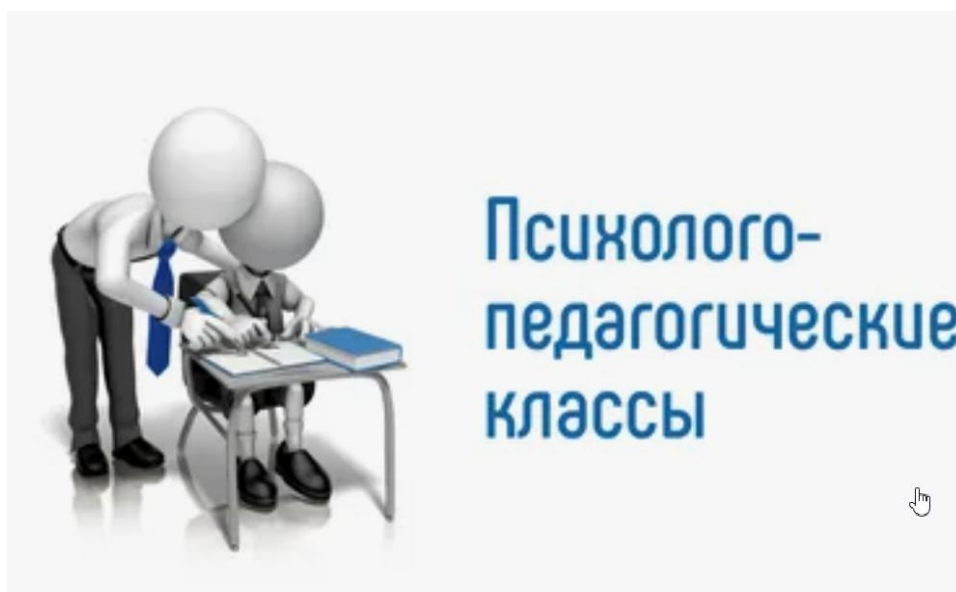
2025г.

Рабочая тетрадь предназначена для обучающихся 10-х классов психолого – педагогического класса. Курс «Учись – Учить» является базовым на этапе допрофессиональной подготовки обучающихся психолого-педагогического класса.

Выполняя задания в рабочей тетради, старшеклассники узнают о специфике своей будущей профессии, смогут определиться с профессиональным выбором, убедиться в его правильности. В издании содержатся материалы и упражнения, необходимые для диагностики, понимания и обоснованного выбора педагогических профессий, развития соответствующих компетенций. В сборник включены практические задания, справочная информация, советы, тесты и контрольные задания.

Материалы рабочей тетради предназначены для тех, кто планирует выбрать профессию учителя, воспитателя, педагога дополнительного образования, социального педагога или педагога-психолога.

Рабочая тетрадь может быть полезной педагогам, воспитателям, психологам, социальным педагогам, членам администрации образовательных организаций, специалистам по профориентации.



**Составитель : Еловская Лариса Валерьевна,  
методист МЦП УКМО**

## Содержание

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ .....	4
1.Раздел.	
<i>Вводный (мотивационный) «Горящий сердцем»: мощнейший старт к большим целям .....</i>	<i>6</i>
2. Раздел.	
<i>Основы психологии «Основа внутренней силы»: психологическая грамотность .....</i>	<i>10</i>
3. Раздел.	
<i>Основы педагогики «Учись - Учить»: секреты мастерства современного педагога.....</i>	<i>15</i>
4. Раздел.	
<i>От теории к практике «Мастерство творца»: формируем уникальный талант .....</i>	<i>21</i>
5. Раздел.	
<i>Ориентир на профессию. «Профессия по сердцу»: подготовьтесь к карьере педагога.....</i>	<i>23</i>
6. Раздел.	
<i>Развивающий модуль «Педагогический прогресс»: ежедневное улучшение мастерства... </i>	<i>25</i>
7. Раздел.	
<i>Исследовательская деятельность «Открываем мир открытий»: погружение в исследовательскую деятельность .....</i>	<i>31</i>
8. Раздел.	
<i>Проектная деятельность «От идеи до результата»: выстраиваем проектные навыки.....</i>	<i>32</i>
9.Раздел.	
<i>Рефлексия «Видеть дальше»: осознанный анализ и рост .....</i>	<i>37</i>

## **ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ**

*Уважаемые ребята!*

Предлагаем вам изучить содержание разделов рабочей тетради и выполнять задания, назначение которых состоит в том, чтобы помочь обучающимся профильных психолого-педагогических классов в освоении разделов:

- 1. Раздел.** Вводный (мотивационный) «Горящий сердцем»: мощный старт к большим целям.
- 2. Раздел.** Основы психологии «Основа внутренней силы»: психологическая грамотность.
- 3. Раздел.** Основы педагогики «Учись - Учить»: секреты мастерства современного педагога.
- 4. Раздел.** От теории к практике «Мастерство творца»: формируем уникальный талант.
- 5. Раздел.** Ориентир на профессию. «Профессия по сердцу»: подготовьтесь к карьере педагога.
- 6. Раздел.** Развивающий модуль «Педагогический прогресс»: ежедневное улучшение мастерства.
- 7. Раздел.** Исследовательская деятельность «Открываем мир открытий»: погружение в исследовательскую деятельность.
- 8. Раздел.** Проектная деятельность «От идеи до результата»: выстраиваем проектные навыки.
- 9. Раздел.** Рефлексия «Видеть дальше»: осознанный анализ и рост.

Эта тетрадь для тех, кто задумался о выборе профессии педагога. С программы « Учись – Учить » у вас начинается увлекательное путешествие в мир педагогических профессий. Изучение тем этой программы поможет вам успешно пройти допрофессиональную педагогическую подготовку и ознакомиться с эффективными образовательными практиками.

Основная цель разработчиков данного учебного пособия заключается в том, чтобы обучающиеся психолого-педагогического класса в процессе выполнения предложенных заданий смогли осознать значимость профессии учителя; овладеть общепрофессиональными педагогическими компетенциями, проявить интерес к будущей педагогической профессии; успешно адаптироваться к условиям обучения в образовательных организациях высшего образования психолого-педагогических профилей подготовки и учебно-воспитательному процессу; ознакомиться с особенностями работы педагога.

Структура и содержание рабочей тетради разработаны на основе дидактических единиц профессиональной подготовке будущего педагога и охватывает разные стороны педагогической профессии (характеристику профессиональной педагогической деятельности и ее гуманистический характер в истории развития образования; общую и профессиональную культуру педагога; мастерство и творчество в педагогической деятельности; профессионально-личностное становление и развитие педагога; самосовершенствование будущего педагога и др.).

Выполнение заданий в рабочей тетради поможет вам познакомиться с основными направлениями педагогической деятельности, осмыслить педагогические и психологические понятия, будет способствовать формированию педагогической позиции и культуры учебного труда, применению активных методов обучения в ходе лекционных и практических занятий, а также во внеаудиторное время.

Поощряется самостоятельное изучение различных источников информации, использование мультимедиа, а также опыта педагогов-новаторов, творчески работающих учителей школ Российской Федерации, лауреатов профессиональных конкурсов: «Новая волна», «Учитель года», «Воспитатель года», «Сердце отдаю детям».

Мы предлагаем вам серьезно отнестись к рекомендациям, изложенным в рабочей тетради. Надеемся, что, выполняя предложенные задания, вы сможете разработать программу самосовершенствования, которая будет способствовать раскрытию Вашей индивидуальности и развитию профессиональных педагогических способностей и качеств.

Желаем успешной работы!

**1. Раздел. Вводный (мотивационный) «Горящий сердцем»: мощнейший старт к большим целям.**

**Опросник  
обучающихся в психолого-педагогическом классе**

1. ФИО \_\_\_\_\_
2. Школа \_\_\_\_\_
3. Класс \_\_\_\_\_

4. Что привлекает Вас в работе педагога (список А)? Отметьте галочкой несколько позиций, отражающих Ваше мнение.

2.	Профессия одна из важнейших в обществе
3.	Работа с людьми
4.	Работа требует постоянного творчества
5.	Работа не вызывает переутомления
6.	Большая зарплата
7.	Возможность самосовершенствования
8.	Работа соответствует моим способностям
9.	Работа соответствует моему характеру
10.	Небольшой рабочий день
11.	Отсутствие частого контакта с людьми
12.	Возможность достичь социального признания, уважения

3. Что не привлекает Вас в работе педагога (список Б)? Отметьте галочкой несколько позиций,  
отражающих Ваше мнение. \_\_\_\_\_

1.	Мало оценивается важность труда
2.	Не умею работать с людьми
3.	Нет условий для творчества
4.	Работа вызывает переутомление
5.	Небольшая зарплата
6.	Невозможность самосовершенствования.
7.	Работа не соответствует моим способностям
8.	Работа не соответствует моему характеру
9.	Большой рабочий день
10.	Частый контакт с людьми
11.	Невозможность достичь социального признания, уважения

4. Какой педагог (учитель, психолог) Вам нравится? Можно указать, по желанию, имена педагогов \_\_\_\_\_

---

---

5. Опишите, пожалуйста, какими качествами личности должен обладать, по вашему мнению, идеальный педагог (учитель) в школе:

---

6. Опишите, пожалуйста, какими качествами личности обладают, по вашему мнению, реальные педагоги (учителя) в школе: \_\_\_\_\_

---

7. Опишите признаки привлекательности внешнего вида идеального современного мужчины-педагога:

---

---

8. Опишите признаки привлекательности внешнего вида идеальной современной женщины-педагога:

---

---

1. Опишите внешний вид реальных педагогов вашей школы. Что не нравится?

---

---

10. опишите социальный собирательный портрет современного педагога (учителя).

11. Что Вас привлекает в профессии педагога (учителя)? Выберите несколько ответов и поставьте галочки:

2.	Возможность приносить пользу обществу
3.	Научная направленность работы
4.	Эмоциональная отдача детей
5.	Карьерный рост
6.	Ответственность
7.	Развитие коммуникативных способностей
8.	Уважение , признание школьников
9.	Интересная работа
10.	Удовлетворение личных амбиций
11.	Возможность самоутверждения
12.	Достижение власти
13.	Профессия как таковая нравится
14.	Профессия позволяет работать во всех сферах образования
15.	Возможность стать известным в профессии
16.	Я - это учитель
17.	Ничто не привлекает

18. Что, на Ваш взгляд, мешает педагогам, чтобы быть привлекательными в школе для школьников? \_\_\_\_\_

---

---

19. Что Вы знаете о трудностях профессиональной деятельности современных педагогов?

---

---

20. Вы планируете связать свою жизнь с профессией педагога (учителя)?

А. да

Б. нет

В. затрудняюсь ответить.

21. На Ваш взгляд, из Вас мог бы получиться хороший педагог (учитель)?

Выберите ответ: Да/Нет

22. Перечислите профессионально значимые качества педагога (учителя):

---

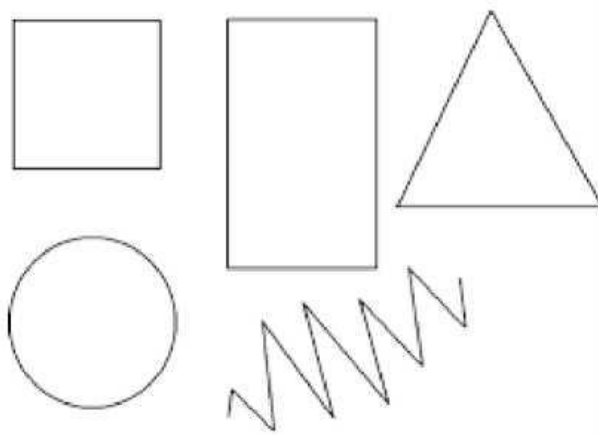
---

23. Перечислите профессионально значимые качества педагога (учителя):

---

---

Посмотрите на ряд геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг и зигзаг, и расположите их в порядке предпочтения, на первом месте самая привлекательная фигура, на последнем месте самая непривлекательная фигура .



С какой из геометрических фигур у Вас ассоциируется профессия педагога (учителя)?	
С какой фигурой у Вас ассоциируется идеальный педагог (учитель)?	
С какой фигурой у Вас ассоциируется реальный образ педагога (учитель)?	
С какой фигурой у Вас ассоциируется классный руководитель?	
С какой фигурой у Вас ассоциируется руководство школой (директор, завуч)?	
С какой фигурой у Вас ассоциируется школа?	
С какой фигурой у Вас ассоциируется школьный психолог?	
С какой фигурой ассоциируется школьный класс?	



## Эмоциональный интеллект

---

---

---

10 эмоций по Кэрролу Изарду:

---

---

## Эмоциональное развитие личности

Возраст	Эмоциональное развитие
0-1 год	
1-2 лет	
2-3 года	
3-4 лет	
4-5 лет	
6-11 лет	
12-15 лет	
16-18 лет	



## Коммуникативные барьеры-

---

---

---

### Виды коммуникативных барьеров

Вид	Пример

## Техники активного слушания

Техника	Описание	Пример
Перефразирование	Повторение сути сказанного своими словами	«Если я правильно понял, вы считаете...»
Уточняющие вопросы	Запрос дополнительной информации	«Не могли бы вы пояснить, что имеете в виду?»
Отражение эмоций	Называние чувств собеседника	«Я вижу, что вас это расстраивает»
Резюмирование	Подведение итогов беседы	«Итак, мы договорились о следующем...»

### Упражнение «Завершение предложения»

1. Самый запоминающийся мой день Рождение....., потому что...
2. Больше всего на свете я боюсь...
3. Если бы у меня была волшебная палочка, я бы...
4. Самым сложным испытанием для меня стало...
5. Я чувствую себя по-настоящему счастливым, когда...
6. Если бы можно было вернуться в прошлое, я бы...
7. Моё самое яркое воспоминание связано с...

**Тест коммуникативных умений Михельсона (адаптация Ю.З. Гильбуха)**

<b>1-</b>	<b>8-</b>	<b>15-</b>	<b>22-</b>
<b>2-</b>	<b>9-</b>	<b>16-</b>	<b>23-</b>
<b>3-</b>	<b>10-</b>	<b>17-</b>	<b>24-</b>
<b>4-</b>	<b>11-</b>	<b>18-</b>	<b>25-</b>
<b>5-</b>	<b>12-</b>	<b>19-</b>	<b>26-</b>
<b>6-</b>	<b>13-</b>	<b>20-</b>	<b>27-</b>
<b>7-</b>	<b>14-</b>	<b>21-</b>	

### 3. Раздел. Основы педагогики «Учись - Учить»: секреты мастерства современного педагога.

*ТВОЙ УЧИТЕЛЬ НЕ ТОТ, КТО ТЕБЯ УЧИТ,  
А ТОТ, У КОГО УЧИШЬСЯ ТЫ*

Ричард Бах

#### Введение в педагогику

Педагог – это связующее звено между поколениями, носитель общественно-исторического опыта.

#### Задание 1.

- 1) Изобразите образ идеального учителя.
- 2) Перечислите 10 ценностных качеств личности учителя.
- 3) Какие из перечисленных вами качеств личности учителя оказались наиболее ценными (отметьте по 3 качества)?
- 4) Образ идеального учителя

Образ идеального учителя	
10 ценностных качеств личности учителя	Рисунок «Образ идеального учителя»
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

**Задание 2. Дайте определение следующим терминам:**

Профессия

---

---

---

Специальность

---

---

---

Квалификация

---

---

Педагогическая деятельность

---

---

Способности

---

---

Специальные способности

---

---

Общие способности

---

---

*Задание 3. За педагогической профессией исторически закрепилось несколько функций: воспитательная, обучающая, гуманистическая, адаптивная. Вам требуется кратко описать сущность каждой функции.*

Сущность воспитательной функции:

---

---

---

Сущность обучающей функции:

---

---

---

## Сущность гуманистической функции:

---

---

---

Задание 4. Педагогические профессии очень многогранны и разнообразны.

У любого учителя много разных видов работ, он выполняет много функций (функции – обязанности, круг деятельности, назначение, роль учителя) (Крутецкий В.А., 1976):

1. *Информационная функция* – предусматривает качественную трансляцию учащимся определенной учебной информации.
2. *Развивающая функция* – направлена на развитие у учащихся воображения, мышления, речи, различных умений и навыков и т. д., то есть полное личностное развитие ребенка.
3. *Ориентирующая функция* – предполагает осуществление ориентации учащихся в многообразии информации и представляющих ее источников, а также помощь в выборе верных нравственных ценностей.
4. *Мобилизационная функция* – предполагает мобилизацию всех имеющихся знаний и умений для осуществления профессиональной деятельности.
5. *Конструирующая функция* – конструирование учебного занятия, внеклассной деятельности, самостоятельных работ, общение с учащимися и т. д.
6. *Коммуникативная функция* – направлена на осуществление продуктивного общения с учащимися, родителями, администрацией образовательного учреждения и т. д.
7. *Организационная функция* – предполагает организацию учащихся, педагогов, родителей и самого себя в рамках определенной деятельности (урока, внеклассных занятий, походов, экскурсий и т. д.).
8. *Исследовательская функция* – предусматривает умение осуществлять исследование, как отдельного учащегося, так и группы учащихся с целью выявить определенные качества и уровни их развития.

На основе представленных выше функций педагога заполните таблицу:

Функции педагога	Примеры из твоей жизни и учебы: когда твои учителя выполняли эту функцию	Какие качества личности и знания тебе нужны для выполнения этой функции?
Информационная		
Развивающая		
Ориентирующая		
Мобилизационная		
Конструирующая		
Коммуникативная		
Организационная		
Исследовательская		

## Профессиограмма УЧИТЕЛЬ (Е. С. Романова)

Качества, обеспечивающие успешность выполнения профессиональных обязанностей:

Способности:

- преподавательские способности;
- ораторские способности;
- организаторские способности;
- вербальные способности (умение говорить ясно, четко, выразительно);
- коммуникативные способности (навыки общения и взаимодействия с людьми);
- хорошее развитие памяти;
- высокий уровень распределения внимания (способность уделять внимание нескольким объектам одновременно);
- психическая и эмоциональная уравновешенность;
- способность к сопереживанию.

Личностные качества, интересы и склонности:

- склонность к работе с детьми;
- умение заинтересовать своим замыслом, повести за собой;
- высокая степень личной ответственности;
- самоконтроль и уравновешенность;
- терпимость, безоценочное отношение к людям;
- интерес и уважение к другому человеку; стремление к самопознанию, саморазвитию;
- оригинальность, находчивость, разносторонность;
- тактичность;
- целеустремленность;
- артистизм;
- требовательность к себе и другим;
- наблюдательность (способность увидеть тенденции в развитии ребенка, в формировании его умений, навыков, зарождения потребностей и интересов).

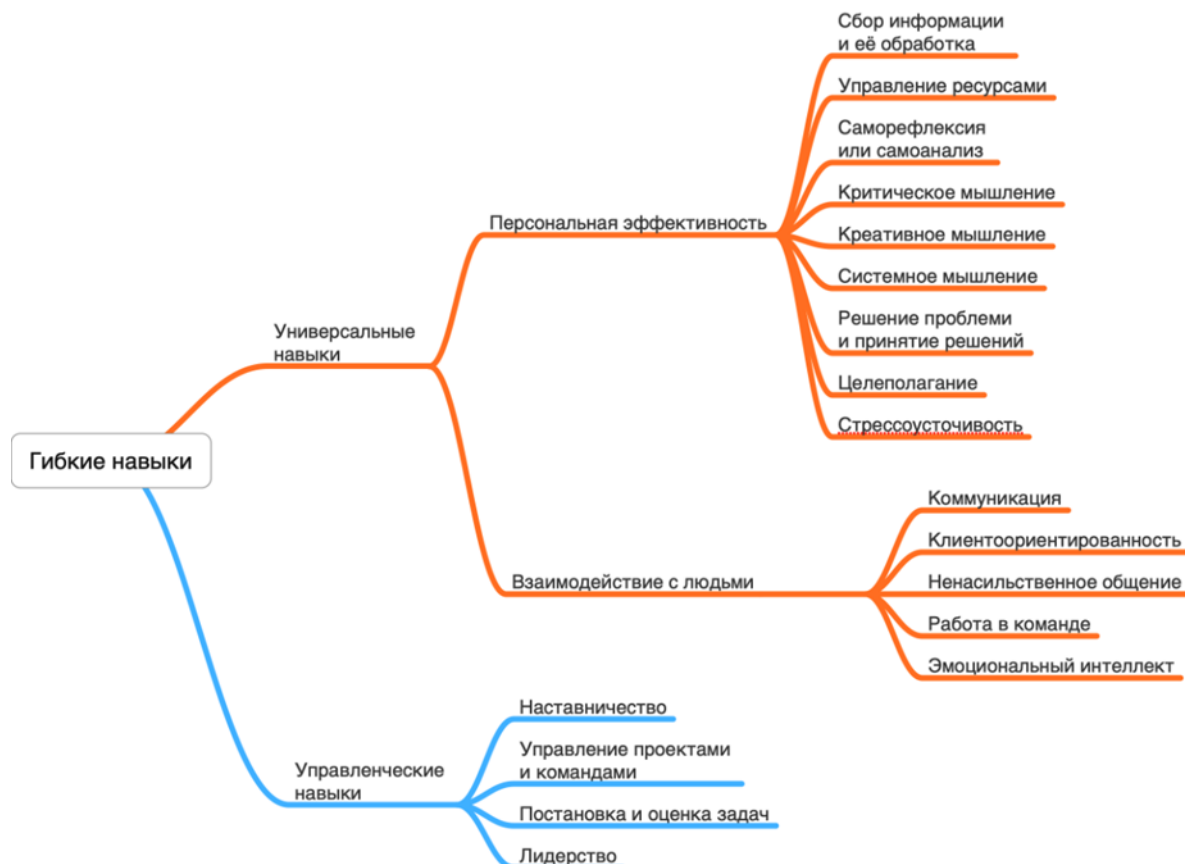


**4.Раздел. От теории к практике «Мастерство творца»: формируем  
уникальный талант. Р.В.**

## 5.Раздел. Ориентир на профессию. «Профессия по сердцу»: подготовьтесь к карьере педагога.



### Классификация Soft Skills по А.Машкову



**Задание 1.** Предложи свой перечень наиболее важных Soft Skills.

- |    |     |
|----|-----|
| 1. | 6.  |
| 2. | 7.  |
| 3. | 8.  |
| 4. | 9.  |
| 5. | 10. |

Лидерство — это процесс организации работы в группе, где лидером выступает человек, к которому прислушиваются, доверяют. Лидер может быть как назначенным (формальный лидер), так и выбранным группой (неформальный лидер). Последний не имеет, никаких полномочий, он равноправный участник группы, к мнению которого по той или иной причине прислушивается коллектив.

**Задание 2.** Нарисуй свой герб, который бы отразил представление о твоих собственных лидерских качествах. Герб может быть любой геометрической формы, а внизу девиз, который сопутствует твоей жизни, так называемый краткий слоган.

Конструктор воспитательного мероприятия:

- Тема мероприятия;
- Место проведения;
- Сроки проведения;
- Форма мероприятия;
- Целевая аудитория;
- Название мероприятия;
- Цель и задачи мероприятия;
- Результаты проведения мероприятия.

*Командная работа по организации мероприятия.*

## Конструктор форм воспитательных мероприятий



<b>Роли, ориентированные на действия</b>	Шейпер	Бросает вызов команде для ее улучшения
	Реализатор	Претворяет идеи в жизнь
<b>Роли, ориентированные на людей</b>	Педант	Обеспечивает своевременное выполнение задач
	Координатор	Выступает в качестве председателя
	Душа команды	Мотивирует сотрудничество
<b>Роли, ориентированные на мысли</b>	Исследователь ресурсов	Исследует внешние возможности
	Генератор идей	Представляет новые идеи и подходы
	Аналитик-стратег	Анализирует варианты
	Специалист	Обладает специальными навыками

## 6. Раздел. Развивающий модуль «Педагогический прогресс»: ежедневное улучшение мастерства.

### 6.1. Ежедневное улучшение мастерства

Совершенствование методического мастерства педагога - важнейшее условие успешного развития творческих способностей.

*«Учитель живёт до тех пор, пока учится,  
как только он перестает учиться,  
в нём умирает учитель».*

*К.Д.Ушинский*

#### Личностные качества творческого педагога:

- высокий уровень педагогического мастерства;
- определенная исследовательская смелость;
- развитое педагогическое чутьё и интуиция;
- критический анализ;
- потребность в профессиональном самовоспитании и разумном использовании передового педагогического опыта.

#### Развитие педагогического мастерства

Развитие, регулируемое извне	Развитие, регулируемое изнутри, со стороны самого педагога
<ul style="list-style-type: none"><li>• организация методических объединений в школах, в городе</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• курсы повышения квалификации</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>

#### Основные направления, в которых учителю необходимо заниматься самообразованием.

- профессиональное (предмет преподавания);
- психолого-педагогическое (ориентированное на учеников и родителей);
- психологическое (имидж, общение, искусство влияния, лидерские качества и др.);
- методическое (педагогические технологии, формы, методы и приёмы обучения);
- правовое;
- эстетическое (гуманитарное);
- историческое;
- информационно-коммуникативные технологии;
- охрана здоровья;
- интересы и хобби.

**Виды деятельности, составляющие процесс самообразования:**

---

---

---

**Задание: «Мое видение творческого педагога».**

Вы должны в течение 3 минут для каждой буквы в слове «творчество» подобрать качества, которые, по вашему мнению, характеризуют творческого педагога. После выполнения творческого задания учитель зачитывает версию расшифровки слова «творчество».

**Т** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **В** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **О** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **Р** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **Ч** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **Е** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **С** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **Т** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **В** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **О** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*«Быть учителем чрезвычайно почетно, ибо учителя поставлены на высоко почетном месте и им вручена превосходная должность, выше которой ничего не может быть под солнцем».*

Я.А. Коменский

## **6.2. Классификация методов обучения. Технологии обучения.**

**Методы обучения** – это способы организации учебно-познавательной деятельности ученика с заранее определенными задачами, уровнями познавательной активности, учебными действиями и ожидаемыми результатами для достижения дидактических целей.

В современной дидактике выделяют следующие методы обучения:

- словесные методы (лекции, книги, беседы, дискуссии);
- наглядные методы (видеоматериалы, явления, наглядные пособия);
- практические методы (практические занятия, творческие работы, курсовые и дипломные работы);
- обучение через создание проблемных ситуаций.

Методы обучения часто классифицируют по характеру познавательной деятельности:

- информационно-рецептивный метод – передача информации от учителя ученику;
- репродуктивный – выполнение учеником действий по примеру учителя;
- метод проблемного изложения – учитель формулирует проблему и показывает логические шаги для ее решения;
- эвристический – разбивание задачи на отдельные части, которые затем решаются учениками;
- исследовательский – поиск учениками решений проблем самостоятельно.

По достигаемой цели:

- приобретение знаний;
- формирование умений и навыков;
- применение знаний;
- творческая деятельность;
- закрепление и проверка знаний.

**Современные методы обучения**

- Тренинги.
- Проектный метод.
- Дистанционное обучение.
- Кейс-стади.
- Коучинг.
- Модульное обучение.
- Деловая игра.
- Ролевые игры.
- Работа в парах.
- Разбор «завалов».

- Мозговой штурм.
- Интеллект-карта.
- Консалтинг.
- Использование ИКТ.
- Образовательные тренажеры.
- Тематические обсуждения.
- Мифологемы.
- Метод «ротаций».
- Метод «Лидер-ведомый».
- Действие по образцу.
- Креативные группы.

**Педагогическая технология** - это научно обоснованная система, которая определяет выбор целей, содержания форм, методов и средств обучения. Также это описание образовательного процесса, который гарантированно приведёт к достижению заданных результатов.

#### **Педагогическая технология включает в себя:**

- Совокупность приёмов – область педагогического знания, отражающего характеристики глубинных процессов педагогической деятельности, особенности их взаимодействия, управление которыми обеспечивает необходимую эффективность учебно-воспитательного процесса;
- Совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса;
- Совокупность способов организации учебно-познавательного процесса или последовательность определённых действий, операций, связанных с конкретной деятельностью учителя и направленных на достижение поставленных целей (технологическая цепочка).

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся технологии:

- Информационно – коммуникационная технология
- Технология развития критического мышления
- Проектная технология
- Технология развивающего обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология проблемного обучения
- Игровые технологии
- Модульная технология
- Технология мастерских
- Кейс – технология
- Технология интегрированного обучения
- Педагогика сотрудничества.
- Технологии уровневой дифференциации

- Групповые технологии.
- Традиционные технологии (классно-урочная система)

## **Игровые технологии**

Игра наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

### Классификация педагогических игр

1. По области применения:
  - физические
  - интеллектуальные
  - трудовые
  - социальные
  - психологические
2. По (характеристике) характеру педагогического процесса:
  - обучающие
  - тренинговые
  - контролирующие
  - обобщающие
  - познавательные
  - творческие
  - развивающие
3. По игровой технологии:
  - предметные
  - сюжетные
  - ролевые
  - деловые
  - имитационные
  - драматизация
4. По предметной области:
  - математические, химические, биологические, физические, экологические
  - музыкальные
  - трудовые
  - спортивные
  - экономические
5. По игровой среде:
  - без предметов
  - с предметами
  - настольные

- комнатные
- уличные
- компьютерные
- телевизионные
- циклические, со средствами передвижения

Какие задачи решает использование такой формы обучения:

- Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.
- Исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.
- Подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Обучение в игре позволяет научить:

Распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- стимулируется познавательная деятельность
- активизируется мыслительная деятельность
- самопроизвольно запоминаются сведения
- формируется ассоциативное запоминание
- усиливается мотивация к изучению предмета

Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда.

## Тема 6.3. Современные ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) для создания занятий, дидактических игр

### 1. Поиск задания на платформе Learningapps.org.

- 1) Откройте платформу <https://learningapps.org/>.
- 2) На платформе Learningapps.org найдите задания по теме «Знание таблицы умножения».
- 3) Сохраните ссылку понравившегося задания в таблице для выполненных заданий.

### 2. Создание своей игры или задания на онлайн платформе Coreapp.ai.

1. Откройте платформу <https://coreapp.ai/app/>.
2. На платформе Coreapp.ai создайте викторину из 5-10 вопросов по любой теме.
3. Сохраните ссылку на викторину в таблице для выполненных заданий.

### 3. Создание теста в яндекс-форме.

- 1) Откройте <https://forms.yandex.ru>.
- 2) Создайте тест из 5-10 вопросов по любой теме.
- 3) Сохраните ссылку на тест в таблице для выполненных заданий.

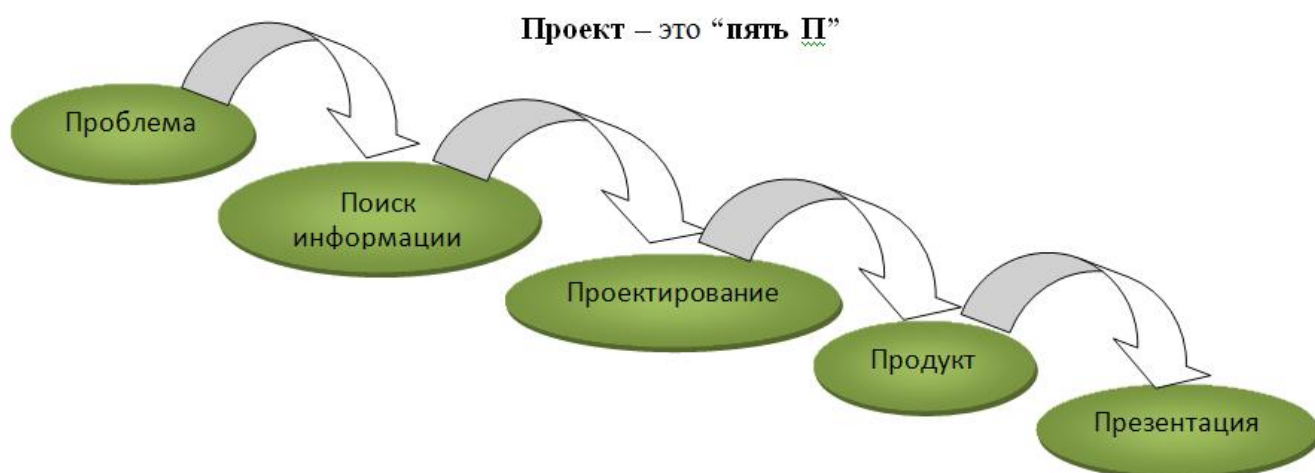
Таблица для выполненных заданий

Название	Ссылка
Платформа Learningapps.org	
Платформа Coreapp.ai.	
Яндекс-форма	





## 8. Раздел. Проектная деятельность «От идеи до результата»: выстраиваем проектные навыки.



**Проект** - это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций.

### Этапы работы над проектом

#### 1. Выбор темы.

**Тема** – предмет рассмотрения; это то главное, о чём сообщается, что обсуждается, исследуется, изображается.

Возможно, на помощь придут следующие вопросы:

\**Что мне интересно больше всего?*

\**Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?*

#### 2. Формулировка темы проекта.

Примеры тем: «*Какими были школы в древности?*», «*Что может компьютер?*», «*Комиксы: польза или вред*» и др.

#### 3. Определение цели проекта.

**Цель** – это то, к чему стремятся, чего хотят достичь, что нужно осуществить, решить; это главная задача. Но для того, чтобы была решена эта главная задача (то есть была достигнута цель), нужно много всего выполнить, нужно решить много разных задач.

**Формулировка цели** - это одно предложение, являющееся ответом на вопрос: *зачем нам нужен этот проект?*

Обычно **формулировка цели** начинаться с таких слов: «*узнать*», «*выяснить*», «*обобщить*», «*разработать*» (например, разработать алгоритм ...), «*расследовать*», «*создать*», «*сравнить*», «*нарисовать*», «*сочинить*».

#### 4. Постановка задач проекта.

**Задача** – это то, что необходимо решить, выполнить. В задачах определяется, как достичь цели.

**В формулировках задач** выражается то, что надо сделать по порядку, чтобы достичь цели.

Обычно **формулировка задач** начинаться с таких слов: «изучить», «собрать информацию», «выяснить», «выявить особенности», «подготовить», «придумать», «рассказать», «найти», «составить», «создать», «нарисовать», «определить роль (значимость)», «освоить алгоритм...», «сделать вывод».

### **5. Высказать одну или несколько гипотез.**

**Гипотеза** (греч.) – это предположение, догадка, ещё не доказанная и не подтверждённая опытом.

Обычно **гипотезы** начинаются такими словами: «предположим, что ...», «допустим, что...», «возможно, что...», «что, если ...». Если гипотез несколько, то их надо пронумеровать: самую важную поставит на первое место, менее важную - на второе и т.д.

### **Работа с информацией.**

**Информация** – это сведения об окружающем мире, сообщения о чём - либо.

#### **1) Сбор информации.**

Постараться *узнать как можно больше о предмете исследования.*

Может быть *устная информация.* Например, вам кто – то о чём – то рассказал, сообщил (*родители, одноклассники, учителя, соседи, продавец в магазине и т.д.*).

Но может быть *и письменная информация, или текстовая информация (статья в журнале или газете, рекламные листы, книги и др.)*

К информации относятся не только устные сообщения и тексты, но и изображения – фотографии, картинки, графика. Это *визуальная информация.*

#### **2) Методы исследования.**

Зададим себе вопрос: как мы можем узнать что – то новое о том, что исследуем? Для этого надо определить, какими методами мы можем пользоваться, а затем выстроить их по порядку.

**Метод** (греч.) – способ, приём познания явлений окружающего мира; способ действия.

Методов много. Для своего исследования *выбирайте только те, которые нужны.*

Методы исследования:

- **Эксперимент** – это опыт, ставится для изучения, исследования чего – либо.
- Изучение источника исследования.
- Опрос.
- Интервью.
- Поиск информации (*в книгах, словарях, энциклопедиях, интернете и т.д.*).
- Анализ информации.
- Наблюдение. Наблюдение может включать в себя три возможных действия: описание, измерение, сравнение, а также сравнение явлений между собой.
- Мозговой штурм.
- Фонетический анализ (*размышление: какие звуки мы слышим, какова их характеристика*), морфемный анализ (*анализ частей слова*).
- **Анализ** – всесторонний разбор, рассмотрение явления.
- **Синтез** – это обобщение данных, добытых анализом.
- Сравнение.
- Обобщение.

- **Дедукция** – способ рассуждения, при котором новое положение выводится чисто логическим путём, от общих положений к частным выводам.

Этим методом пользовался Шерлок Холмс. Из общей картины преступления он делал частные выводы о внешности преступника, его поведении, привычках.

- **Индукция** – способ рассуждения от частных фактов, положений к общим выводам. Чтобы вам легче было запомнить слово «индукция», воспользуемся образным сравнением: **и** один факт, **и** второй, **и** третий помогают сделать **общий вывод**. При разработке проекта мы собираем много информации, по которой нужно сделать вывод. Нам нужен **индуктивный метод исследования**.
- **Аналогия** - сходство между явлениями, предметами, понятиями. Метод аналогия обозначает: *выполни действие так же*.
- Анкетирование.
- Тестирование.

### 3) Результаты исследования.

Все проекты предполагают создание информационного или *творческого продукта*.

**Творческий продукт** – это всё, что придумано и сделано, создано, изготовлено.

Виды творческого продукта: спектакль, брошюра, памятка, сказка, песня, стихотворение, конспект, плакат, поделка, алгоритм, презентация и др.

### Создаём свой проект!

Сроки	Что делаем?	Результат	Примечание
	Определяем проблему, тему, цель, задачи. Выдвигаем предположения, гипотезы.		
	Проводим поиск информации. Проводим исследования.		
	Проектируем.		
	Готовим продукт.		
	Готовим и проводим презентацию продукта.		
	Тиражируем продукт.		
	Проводим рефлексию проектной деятельности.		

## **9. Раздел. Рефлексия «Видеть дальше»: осознанный анализ и рост.**

