

## ИСТОРИЯ МБУ ДО ЦДО УКМО

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования **Центр дополнительного образования УКМО** является правопреемником практически всех внешкольных учреждений, учреждений дополнительного образования, ранее работавших на территории Усть-Кутского муниципального образования (района). Именно ЦДО принадлежит будущее.

А пока приглашаю вас совершить экскурс в прошлое.

Впервые с дополнительным образованием, внешкольным воспитанием жители Киренского округа (к которому в то время относилось наше УКМО) познакомились в конце 20-х годов XIX века, когда стали открываться кружки, курсы ликвидации неграмотности. Действовало 29 ликбезов. Работали избы-читальни. Взрослые люди учились читать и писать в объединениях, созданных вне школы.

Массово развивалось детское движение. Повсеместно создавались и действовали пионерские отряды. В 1924 г. появились первые пионерские отряды в д. Марково. Пионерские вожатые Чупрова М., Арбатский Н., Космаков Н. и пионеры села участвовали в ликвидации неграмотности населения. 1926 г. - на празднике Урожая в д. Марково пионеры готовили экспонаты сельскохозяйственной выставки. 1929 г. - пионеры д. Таюра создали отряды по осмотру чистоты дворов, улиц, домов, помогали в коллективизации, выступали на сцене - разоблачали укрывателей хлеба. К 1939 г. в районе насчитывалось 1523 пионера.

**1939 г.** - открыт пионерский лагерь в районе сользавода.

**1950 г.**- был открыт пионерский лагерь «Чайка». Дети получили возможность отдыхать и укреплять свое здоровье через летние детские оздоровительные лагеря.

В стране создавалась педагогически целесообразная и разносторонняя государственная система внешкольных детских учреждений. Открывались Дворцы и Дома пионеров и школьников, станции техников, юннатов, туристов. Ребята объединялись в кружки по интересам, добровольно занимались общественно полезной деятельностью.

**В ноябре 1958 г.** у усть-кутских ребятишек появился свой Дом пионеров и школьников. В районе старого Усть-Кута в деревянном доме открыли кружки: рисование, музыкальный, вязание, фото. Директором учреждения была назначена К.А. Абрамова. Принадлежал Дом пионеров гороно. Очевидцы вспоминают, что открытие ДПШ проходило в торжественной обстановке. Пионеры выстроились на линейку, которая проводилась с выносом знамени под звуки горнов и барабанов. На открытии присутствовал Сябренко Н.С., первый секретарь РК КПСС. Затем был концерт, игры.

Усть-Кутский Дом пионеров и школьников стал центром пионерской и кружковой работы. Ребята собирались на пионерские слеты, становились

участниками Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников «Моя Родина – СССР», Всесоюзного марша пионерских отрядов.

В пионерском слёте 1959 г. приняли участие пионерские дружины школ № 1, 2, 3, Подымахино, Марково.

В 1960 г. в слете уже участвовали 10 пионерских дружин. На этом слете кружковцы ДПШ поставили для зрителей спектакль «Терем-теремок».

Интересно читать рапорты пионерских дружин, подготовленные к пионерскому слёту, адресованные XXII съезду КПСС. Читаем записи из «Альбома-эстафеты полезных и интересных дел»: 2 пионерских отряда добились звания «Спутник семилетки» (школа № 1); собрали 55 тонн металлолома для трубопровода «Дружба» (школа № 6); КИД дружит с пионерами Чехословакии, Молдавии, Китая, Германии, Польши (№ 6); провели вечер сказок (№ 1); посадили березовую аллею (№ 3); встретились с бригадой коммунистического труда депо ст. Лена (школа № 98); шествовали над детскими садами № 2, 3 (школа № 2); дежурили в комнате матери и ребенка при кинотеатре «Октябрь» (№ 4); вырастили рассаду цветов 6000 штук (№ 4); участвовали в строительстве стадиона «Водник» (№ 4).

Что-то нашему современному поколению детей и подростков покажется наивным и даже непонятным, но дела, проводимые пионерами, отражают жизнь общества того времени, где ребята становились организаторами полезных и важных дел.

Городской Дом пионеров и школьников, переехав в 1964 г. в здание по ул. Горького, продолжает свое развитие. Открываются новые кружки: танцевальный, драматический. Пионеры активно участвуют в делах города. Директором ДПШ в это время была Пустовая Л.В., личность яркая и неординарная.

В 1970-1977 г.г. под руководством Лалетиной Л.А., Дубовцовой М.Г., Крючиной П.Г., в возглавлявших учреждение в эти годы, весомый вклад в развитие внешкольной работы внесли педагогические коллективы Дома пионеров. Особое внимание уделялось работе с пионерами, с пионерскими вожатыми. В Доме пионеров организовывались и проводились для учащихся района фестивали союзных республик, эстафеты полезных интересных дел, Новогодние утренники, отчетные концерты музыкальной студии, смотры художественной самодеятельности, городские слеты, сборы, митинги, операции по сбору денежных средств в Фонд мира. Так, например, пионерские и комсомольские организации школы № 4 и № 98 были награждены медалями Советского Фонда мира за большой вклад в развитие Фонда, работу по интернациональному воспитанию учащихся. Запомнились пионерские активисты и кружковцы тех лет: Кропотова Р., Иванова А., Кузнецова О., Шмелёва Н., Белавина Т., Наглая Л.

С 1972 г. в ДПШ активно развивается музыкальная студия: открываются классы баяна, фортепиано, аккордеона, хора. В 1975 г. студия выпустила первых своих выпускников, в числе которых Зарубина О., Лукачина Л. По-доброму вспоминают бывшие кружковцы педагогов музыки:

Лесоклинскую Л.Ю., Горчакова П.М., Миневи́ч Л.А., Радченко Л.А. С теплотой отзываются кружковцы о руководителях кружков Дедушкине В.Н. (кукольный театр), Рыбкиной Г.И. (фотокружок), Афонине В.П. (танцевальный). Педагоги с теплотой вспоминают своих кружковцев: Иванова О., Исыпова П., Гречко В.

Наивысшего апогея в развитии внешкольное учреждение достигло к началу 80-х годов. Учреждением руководила Белошицкая Л.Д., директор с большим опытом пионерской и педагогической работы, сильный хозяйственник, поддерживаемый Панчуковым И.А., первым секретарем ГК КПСС (а это в районе была очень значимая фигура!) Коллектив городского Дома пионеров и школьников уже жил и плодотворно работал в здании по адресу: ул. Пролетарская, д. 8. Взаимодействие директора ДПШ с производственными организациями (судоверфь, аэропорт, строительное управление-81, Мостострой-9) позволили учреждению открыть новые кружки. Мальчишки получили возможность заниматься в судомодельном кружке (Нелюбин Ю.Н.), авиамодельном кружке (Крылов В.Н.), «Прикладное искусство» (Жуков В.Н.), «Шахматы» (Лаунин В.М.), радиокружке (Песков Г.А.). Впервые появился в ДПШ кружок «Краеведение» (Крючкова М.Г.). Клуб интернациональной дружбы «Солидарность» (Зуева О.В.) сотрудничал с интернациональными бригадами, строившими БАМ. КИДовцы «покоряли» Латвию, Казахстан и Украину.

Благодаря директору Белошицкой Л.Д. и коллективу, ею возглавляемому, зародились мероприятия, ставшие традициями учреждения и сохранившиеся по настоящее время: итоговые праздники творчества, шахматные турниры, песенные фестивали, выставки декоративно-прикладного творчества. Инициатором и организатором самой первой выставки в Доме пионеров стала Свириденко Г.Ф., руководитель кружка. Среди пионерских активистов и кружковцев ДПШ конца семидесятых – начала восьмидесятых годов: Волчкова С., Попов О., Махнева А., Сиськова Е., Кузнецова Е.

На очень качественный уровень была поставлена работа с пионерским и комсомольским активом. Действовали комсомольский (Белошицкая Л.Д.) и пионерский штаб «Алые паруса» (Баева Т.А.). Работали школа отрядного вожатого, школа пионерского актива. В рамках методической работы проводились семинары для старших вожатых, классных руководителей, учителей начальных классов, вожатых-производственников. Проводились масштабные районные мероприятия для пионерских дружин и комсомольских организаций: слеты отличников и ударников учебы, митинги памяти юных героев-антифашистов, фестивали дружбы, пионерские слеты, слеты тимуровцев, конкурсы пионерских ритуалов, конкурсы пионерских вожатых, выставки технического творчества. Ведущим методистом в ДПШ в те годы по праву считают Баеву Т. А. Именно ей обязаны своим становлением старшие вожатые школ: Андреева В.В. (школа № 4), Тумакова О.И. (школы № 5, 4), Гайнуллина Ф.М. (№ 6), Заиграева Л.М. (№ 1, 4),

Шишкина Н.П. (№ 5), Иванова Н.А. (№ 2), Григорьева Л.М. (№ 3), Шарец Н.С. (№ 98), Олейникова Н.Н. (№ 98), др.

При директоре Жуковой Т.И. проводились пионерские слёты. Очень значимо всегда проходили слеты «артековцев» и «орлят» (Гайнуллина Ф.М.)

По инициативе заведующей горно Красноштановой Т.В., при поддержке Панчукова И.А., первого секретаря ГК КПСС, 1 января 1988 г. директором городского Дома пионеров и школьников была назначена Дорогавцева В.В. Педагогический коллектив в ДПШ был проблемным, малоинициативным и возрастным. Только 20% работников имели педагогическое образование. Необходимо было сформировать концепцию развития ДПШ, создать творческий коллектив единомышленников, сориентировав его на развитие, добиться увеличения численности контингента учащихся. Нужно было поднять престиж учреждения в Усть-Куте. Назрело время учиться работать по-новому. Администрация и педагоги ездили перенимать опыт у соседей в Железногорск-Илимский, Братск, Ангарск, Иркутск, Шелехов, Усть-Илимск, учились на курсах в ИПКРО. Позже педагогам посчастливилось бывать на курсах и семинарах в Москве, Зеленограде, Ярославле, Санкт-Петербурге, Рязани, Новосибирске.

Коллектив ДПШ, после тщательных кадровых перестановок, остался небольшим, но мобильным: Филиппова Н.В. , методист по кружковой работе, Зайцев А.Н. (ВИА «Росинка»), Мельник Т.А. (Сувенир), Антипина Л.Н. (ИЗО), Тимофеева С.Е. (Кинодемонстратор), Жмурова И.Ф. (Умелые руки).

В 1988 г. родилась в ДПШ еще одна хорошая традиция – проведение конференций краеведов. Первая конференция «Люблю тебя, мой край» была организована методистом по краеведению Марковым Н.К.

Вскоре в учреждение пришли работать по приглашению Замашикова (Рассказова) В.И., переводом - Цуканова Т.А. Обе имели за спиной культурно-просветительское образование. С приходом каждого нового специалиста перед Домом пионеров открывались новые горизонты для развития.

С конца 80-х к работе с детьми активно привлекались педагоги из числа мужчин. Впервые за историю ДПШ 20 педагогов-мужчин вели кружки для ребят: Яровинский И.М. и Кузьмин В.П. (Шахматы), Нелюбин Ю.Н. и Пайдаркин В.В. (Судомодельный), Филиппов В.А. (Настольный теннис), Зелинский Э.А. (Резьба по дереву), Протвинев Е.Г. (Футбол), Оппенман Ю.Т. (Туристский), Анисимов Ю.А. (Столярный), Куркин А.И (Радио), Григоряк С.Ю. и Доценко М.Е. (Вольная борьба) и др. Много кружков-спутников было открыто в сельских школах. Даже в сильно удаленных от города деревнях, работали кружки: «Береста» и «Юннатский» в д. Бобровка (Астапов М.В.), «Резьба из кости» в д. Турука.

Дом пионеров работал без выходных и каникул продуктивно и творчески. Проводились семинары для педагогических работников, занимающихся с детьми. Традиционными стали Дни Дома пионеров в школах и Дни школ в Доме пионеров. Был организован Клуб Выходного Дня.

Мероприятия – каждое воскресенье: слеты, фестивали, митинги, конкурсные и игровые программы, обрядовые русские праздники, концерты, устные журналы, встречи с интересными людьми, выставки (кукол, кошек, декоративно-прикладного творчества). Участников на мероприятия собирался полный зал.

Заявки на проведение новогодних мероприятий Дому пионеров поступали за месяц до празднования. Всегда работала большая творческая группа из числа педагогов и детей (кружки хореографии, театральные). Эту традицию надолго сохранило учреждение. Заказчиками выступали не только школы, но и предприятия, такие как «ЗапБамстроймеханизация», «ЛенаБамстрой». Новогодние утренники и дискотеки всегда проходили на «ура». Сценаристом и режиссером являлась культорганизатор Замашикова В. И. В другие годы новогодние мероприятия готовили Горбенко Е.М., Ковалькова Н.И., Ознобихина Г.А.

Концертные программы мы вывозили в школы города и района, в воинские части, в Ручей, Бобровку, Подымахино, Звездный, Железногорск. Коллектив ВИА «Оригинал» (Зайцев А.Н.) был самым востребованным коллективом во время проведения Дней Дома пионеров. Сколько интересных запоминающихся событий и происходило о время поездок! Именно первые участники ансамбля «Оригинал» помогали педагогическому коллективу ДПШ поднимать авторитет учреждения. С удовольствием назову этих ребят: Светлолобова О., Наумов А., Степанюк С., Челозерцев М., Дмитренко А., Чубарова И., Томшина Е., Рыбаков П., Прохоров Н., Белоусова Л., Паранько М., Якушева И, сестры Кургановы И. и Т., Казаковцева Ю., Пронин В., Кузнецов А., Зайцев П.

Кукольный театр «Буратино» обслуживал не только школы, но и детские сады микрорайонов «Лена», «Судоверфь», «Речники». Нравились малышам спектакли «Морозко», «Рукавичка», «Кот и лиса», «Про Пыха», «Друзья познаются в беде», «Бумажный конек», «Элли и её друзья», «Сказка про Несмеяну», «К вам приехал кукольный театр». Созданный Тетериной О.Л. театр кукол, через несколько лет стал настоящим детским театром «Синяя птица», лауреатом (2 место) Всероссийского конкурса театральных коллективов. Детскому театру в 1993 г. было присвоено звание «Образцового» коллектива. До сегодняшнего дня вспоминаем юных актеров из «Синей птицы»: Волкова А., Дурных Ю., Рубцову С., Чубарых Г., Тетерина П., Равковскую О. За годы деятельности театра ребятами и педагогами было сыграно 14 спектаклей на сцене: «Золушка», «Девочка и спички», «Снежная королева», «Золотой цыплёнок» и много др.

Совет кружковцев курировала директор. Совет организовывал совместную деятельность кружков в ДПШ: конкурсы, соревнования, мастерские. Совет – организатор соревнования среди коллективов «Самый активный кружок». Хорошим стимулом для поощрения детских коллективов были поездки, которые ДПШ организовывало базовое предприятие трест «ЗапБамстроймеханизация» (управляющий трестом Евтушенко В.В.).

Воспитанники имели возможность отдыхать на Байкале, в Сухуми, выезжать на экскурсии в Красноярск, Братск, Иркутск, Новосибирск, Санкт-Петербург.

Трест «ЗапБамстроймеханизация» оказывал огромную помощь в содержании и текущем ремонте здания, приобретении мебели, музыкальных инструментов и аппаратуры, театрального реквизита и костюмов. Коллективу работников ДПШ даже были выделены 2 квартиры для очередников. Квартиры получили педагоги Антипина Л.Н. и Зайцев А.Н.

Хочу сказать: таких руководителей, как Евтушенко В.В., было мало. Но если у учреждения в шефах были такие сильные базовые предприятия, и царило взаимопонимание среди руководителей, учреждение процветало. Учреждению тогда крупно везло!

В 1990 г. в 115 кружках занималось 1493 учащихся.

В 90-х годах в России на смену внешкольному воспитанию пришло дополнительное образование детей. На Всероссийском совещании директоров учреждений Бруднов А.К., начальник Управления Минобразования РФ, сказал: «Очень сложно было отстоять внешкольные учреждения, еще сложнее – ввести их в систему российского образования». Именно Бруднов А.К. способствовал расширению сети УДОД и дал мощный импульс развитию дополнительного образования на качественно новом уровне. Именно в те годы были организованы конкурс авторских программ в дополнительном образовании, профессиональный конкурс среди педагогов дополнительного образования, стал выходить журнал «Внешкольник».

Коллектив ДПШ шел в ногу со временем. В штате учреждения впервые появились заместители директора по УВР: Савина Г.В., Ознобихина Г.А., Дорофеева Е.В., Лебеденко С.В. Они были настоящими «Профи». С ними было «любое дело по плечу»! Завхозом работала Ковалева Л.А.

Первыми авторскими программами, созданными в ДПШ, стали программы «Мягкая игрушка» Мельник Т.А., «Вышивка» (Щербакова Л.Ю), «Шестиструнная акустическая гитара» (Зайцев А.Н.), «Химия и медицина» (Еленская Н.Н.). Были созданы «сквозные» программы: «Здоровое детство» (Павленко Е.Н.), «Одаренные дети» (Дорогавцева В.В.), «Каникулы» (Ознобихина Г.А.), Методические материалы педагогов, в том числе и программы, становились победителями областных конкурсов.

В 1992 г. в Усть-Куте впервые был проведен городской конкурс «Внешкольник» среди педагогов дополнительного образования. Инициативу по его проведению поддержала Локшина Л.Я., зав. гороно. Участниками конкурса стали: Зайцев А.Н. (ДПШ), Тетерина О.Л. (ДПШ), Мельник Т.А. (ДПШ), Шаповал Л.П. (СЮН). Финансировал конкурс «Средне-Азиатский коммерческий банк». Позже победителями конкурса «Внешкольник» становились Каргапольцева И.А.(1993 г.), Инёшин А.В. (1995 г.). Конкурс в РФ был переименован, стал называться «Сердце отдаю детям». Мы тоже изменили название конкурса в Усть-Куте. Победители других лет: Смирнова Н.В. (1999 г.), Субботина Н.В. (2004 г.), Фром И.Ю.(2014 г.). Финансировали

VI профессиональный конкурс педагогов ООО «Импульс» (Прудников С.В.), ВЛКБ (Раввич С.В.).

Учреждение работало на подъеме. Люди стремились к высоким результатам. Государственное финансирование было стабильным, проводилось в полном объеме.

Кружок «Художественная вышивка» (Цуканова Т.А.) в 1994-1996 г.г. вырос до театра моды, стал лауреатом Всероссийского фестиваля «Золотая игла», 2 года подряд ездил в Анапу.

Гаврикову О.В., руководителя хореографического кружка, долго уговаривали перейти в ДПШ из ДК «Магистраль». Ею была создана дэнс-группа «Сюрприз». «Сюрприз» стал победителем областного телевизионного конкурса «Новые имена» в 1994 г. Яркие выпускники дэнс-группы: Половинко О., Юрковская С., Горбенко К., Рябенко Н., Прохорова О., Бахтынова О. Помогали хореографическому коллективу в развитии Горбенко Е.М., заместитель директора по ВР, Георгиевская Н.И., костюмер.

В 1992 г., после длительного перерыва, была восстановлена музыкальная студия. По просьбе администрации вернулась в ДПШ Лесоклинская Л.Ю. и возглавила студию. Пришла в студию работать Каргапольцева И.А. Чуть позже начали работать новые кружки: «Кройка и шитье» (Георгиевская Н.И.), «Подготовка 6-леток к школе» (Чернова Л.М.), «Эдельвейс» (Куршева Н.С.), «Экскурсионное бюро» (Морозова Т.М.), «Видеооператоры» (Тимофеева С.Е.), «Машинопись и делопроизводство» (Васильева Л.И.)

Были приняты в состав ДПШ кружки СЮТ, появились филиалы «Золотой ключик» (заведующая Мельник Т.А.) в 1992 г., СТК «Циклон» (Хворостинский Ю.Н.) в 1994 г., «Родник» (Будаева Н.А.) в 1994г., «Город мастеров» (Казакова И.Г.) в 1994 г., театр «Синяя птица» (Равковская Н.В., Тетерина О.Л.) в 1994 г., спортивный клуб «Барс» (Рыбаков А.И.) в 1999 г. В каждом филиале были сформированы педагогические и детские коллективы. Назову некоторых педагогов, работавших в филиалах ЦДЮТ: Моисеев С.А (Фотостудия), Бабикова Н.Н. (Вязание), Кравчук Т.С. (Фортепиано), Орлова М.М. (Детское кафе), Курдобакин М. (Цирковая студия), Усов А.В. (ОФП), Фильберт Н.А. (ИЗО), Маркова Н.А. и Алексеевская Е.П. (Кинодемонстратор), Антипина С.В. (Выпиливание лобзиком). Неповторимо интересно жили коллективы филиалов. Они были такие разные! Были очень дружны. Каждый коллектив работал по своей программе. Филиалы обслуживали разные микрорайоны города - это было удобно детям. К сожалению, почти все филиалы были закрыты, постепенно, в разное время, по финансовым причинам и миграции населения.

Инёшин А.В. со своим археологическим клубом «Отщепенец» стал участником археологических экспедиций. Сотрудничая с Иркутским госуниверситетом, педагог и ребята получили возможность участия в НПК разных уровней. После закрытия филиала объединение археологов стало работать в СОШ №8.

Объединения декоративно-прикладной направленности - «Аленький цветочек» (Вышивка) Щербаковой Л.Ю., «Настенька» (Мягкая игрушка) Мельник Т.А., «Ленская радуга» Лукичевой О.Н. и «Приленские подмастерья» (Керамика) Армяниновой Т.Д., «Кружевница» (Вязание крючком) Ковалевой Е.В. прочно и надолго заняли нишу победителей на районных и областных выставках-конкурсах: «Так зажигаются звезды», «Рождественская звезда», «Живи, Байкал» «Зеркало природы», «Малый бизнес, народные промыслы и ремесла Приангарья».

Мы гордились высокими результатами учащихся кружка «Машинопись и делопроизводство» (Васильева Л.И.), которые три года подряд были первыми в межмуниципальном конкурсе «Золотая литера» (г. Братск»). Выпускники этого кружка стали педагогами, которые работают в образовательных организациях и сегодня: Мазур С.А., Ковалева Е.В.

Широко было развернуто движение КВН, которое поддерживал Серкин А.Ю., председатель комитета по молодежной политике районной администрации. Инициатором и организатором игры выступал Дом пионеров и школьников. В клубе КВН играли 10 команд. Финальная игра состоялась 01 апреля 1995 г. в ДК «Речники». За лавры победителя сражались 4 команды из школ № 2, 4, 5, 6. Играли с огромным азартом. Было за что биться! Призовой фонд - три путевки: I место – Болгария, II место – Сочи, III место – озеро Байкал. Поощрительный приз – путевка в местный лагерь «Рассвет» или «Чайка» (по выбору). На играх было так «жарко», что нам, организаторам КВНа, пришлось на финальную игру приглашать в жюри Локшину Л.Я., зав. гороно, и просить ее стать председателем. Победителем стала команда школы № 4 «Амурчик и его команда». Капитан команды – Тетерин П. Руководители команды - Лаунина Н.А., Петрова Н.А. II место заняла команда школы № 2. Руководитель команды – Винокурова М.В. III место – команда школы № 6. IV место – команда школы № 9. Руководитель – Понаровская Л.И.

Радовал нас и численный состав детей, посещающих объединения. Контингент учащихся заметно увеличивался:

1994 г.- 2318 учащихся занималось в 176 группах,

1995 г. -2955 учащихся в 224 группах,

1996 г. в ЦДЮТ занималось 2034 учащихся в 156 группах.

В летних профильных лагерях ЦДЮТ отдыхали дети:

1993 г. – 4 лагеря -160 человек,

1994 г. – 3 лагеря – 204 человека,

1995 г. – 3 лагеря 140 человек.

В пионерских лагерях «Чайка» и «Рассвет» в разное время работали педагоги ДППШ, ЦДЮТ, ДЮОЦ. Начальниками лагерей в разное время были: Баева Т.А, Рассказова В.И., Цуканова Т.А., Тетерина О.Л. Смены «Страна Радостания», «Фестиваль в Сан-Рэмо» ребята запомнили на всю свою жизнь, через годы пронося воспоминания о незабываемой лагерной жизни!

В 1996 г. учреждение меняет свой статус и название. Становится Центром детско-юношеского творчества. Педагоги переименованы в педагогов дополнительного образования.

Годы 1997-1999 были лихими годами. Все Российское образование лихорадило из-за невыплат заработной платы, из-за отсутствия стабильного финансирования образовательных организаций. Средств не было ни на ремонт учреждений, ни на содержание коллективов, ни на проведение мероприятий, ни на поездки. Закрывались детские сады, здания передавали в муниципальную собственность. Все жили в режиме жесткой экономии. Педагоги постоянно бастовали, но и работали, как одержимые. Было больно, обидно, что мы стали не нужны государству. Враждебные лагеря возникали даже среди педагогов в коллективе. Было разморожено наше деревянное здание по ул. Пролетарская, 8.

В 1997 г. администрация района (Паленный Н.И.) предоставила для ЦДЮТ здание бывшего детского сада «Журавлёнок». Нужно было переоборудовать помещения под учебные кабинеты. Все необходимые материалы для ремонта, занятий с детьми педагоги несли из дома. Из-за отсутствия топлива в городе, вновь были разморожены система отопления, водоснабжения и канализация. Но дети и педагоги приходили на занятия. Занимались в пальто. Отогревались горячим чаем. Проводились занятия, дети участвовали в мероприятиях.

В 2000 г. в здании ЦДЮТ начал активно работать музей народного образования имени Н.К. Маркова. Позже музей участвовал в городских и областных смотрах-конкурсах школьных музеев, становился победителем в 2002 г., 2004 г., 2009 г., 2011 г., 2015 г. Музей в год принимал до 3 тыс. посетителей. Проводились выездные мероприятия. Педагог-организатор Ловцевич Н.А. побывала с выездными мероприятиями в СОШ п. Боярск, Верхнемарково, Звездный, Ния, Орлинга, Подымахино, Ручей, Янталь. В музее проводились экскурсии, музейные уроки, устные журналы, краеведческие конференции, Уроки мужества, декады, посвященные памяти Маркова Н.К., шахматные турниры. Частыми гостями были ветераны войны и труда: Инешин В.К., Алексеев Е.И., Артемьев Г.В., Носков П.М., Таранов Т.И., Баранова Н.С., Рыбаков Е.Н., Красноштанов А.Е., Голиков К.А., Голикова К.С., Андреева М.К., Нарницына Г.С., мать Героя России Андрея Шерстянникова - Шерстянникова Н.И., мать Корепанова Д., погибшего в Чеченской республике – Корепанова В.П. Оформительские работы в музее проводили Ковалькова Н.И., Ковалев В.Т., художники-оформители, люди с эстетическим вкусом, художественным чутьем. Хорошими помощниками сбора материалов для МНО стали объединения туристов-краеведов «Азимут» (Емельянова Е.А.), «Эдельвейс» (Куршева Н.С.). Ребята вместе с педагогами ходили в экспедиции по району, наладили сотрудничество с областной молодёжной организацией «Дань памяти». Учащиеся Емельяновой Е.А. стали активными участниками областной НПК «Байкальское кольцо» и

принесли победы ЦДЮТ по краеведению: Антипина О., Мазеева А., Григорченко Е., Горбунов А.

В двухтысячные годы средств на развитие коллектива в бюджете было недостаточно. Выживали за счет родителей, которые оказывали учреждению финансовую поддержку. Дума УКМО приняла решение о частичном финансировании учреждения за счет добровольных родительских взносов. Я представляю, какую ответственность брали на себя депутаты, Сенин В.П., мэр УКМО, Скажутин С.Д., начальник Управления образованием, главный бухгалтер Управления образованием, принимая решение о дополнительных средствах, поступающих в бюджет. Надо сказать, что благодаря родительским средствам, мы спасли коллективы, дали учреждению возможность не просто выживать, а жить и, даже очень часто чувствовать себя обеспеченными и счастливыми.

Двухтысячные годы стали годами развития для педагогов и коллективов и годами подведения некоторых итогов деятельности ДЮЦ. Гордость учреждения - работоспособный педагогический коллектив, ориентированный на перспективу. Введена новая оплата труда со стимулирующей составляющей. Заместители директора Павленко Е.Н., Ознобихина Г.А. умело ведут работу с коллективами педагогов и детей. В составе методической группы: Будаева Н.А., Лазаренко Н.В., Лебедева Г.К., Иванова И.Л., Бернацкая С.В., Розанова Е.В. Продолжили свою деятельность объединения, созданные в прежние времена. Огромной популярностью стала пользоваться Школа «АБВГДейка» (Корчун Н.В., Замещикова Л.В., Калитко А.А.). В школу родители своих детей записывали еще с весны.

Учащиеся «Дартс» (Горбунов Ю.Г.) покоряли игровые площадки г. Екатеринбурга и Братска, привозя в Усть-Кут дипломы победителей турниров.

Учащиеся объединения «Настольный теннис» (Васильева Л.И.) стали серьезными соперниками теннисистам УКМО. Ребята не раз становились обладателями золотых и серебряных медалей: Носков М., Салтыкова А., Рыбкина Д., Демидов В., Антипин А.

Очень популярна в городе музыкальная студия (Лесоклинская Л. Ю., Смирнова Н.В., Лазаренко Н.В., Петрочук Е.А.). Выпускники – гордость музыкальной студии. Выпускники, ставшие учителями музыки: Файт М.Е., Илясова (Ковалева) Н.В., Старина Н.Н., Горбенко (Антипина) А.А., Воронова А., Маркова Н., Лазаренко (Субботина) Н.В.

2000 г. – создано объединение спортивного бального танца, которое впоследствии получило название «Элегия». Руководителем была принята на работу выпускница одиннадцатого класса Фром (Кочурова) И.Ю. Хореографическое (профессиональное) образование Ирина Юрьевна получила заочно в Новосибирском колледже культуры и искусства. Помощь в обучении, по договору с администрацией ЦДЮТ, оказал руководитель Северной геологической экспедиции Подпругин И.И. Первые десять лет коллектив «Элегия» брал мастер-классы у спортсменов бального танца

Международного и Всероссийского уровней. С 2006 г. коллектив стал приносить серьезные победы, завоеывая их на областных Чемпионатах Первенства по танцевальному спорту, с 2012 г. - на Российских и Международных фестивалях. В историю «Элегии» вошли ее первые ученики: Кулеша В., Караваева Е., Бернацкий Р., Петрочук М.. Объединение СБТ «Элегия» сейчас продолжает находиться на вершине славы.

В 2002 г. создан городской интеллектуальный клуб «Игра», который выиграл на свое развитие Грант Губернского собрания общественности Иркутской области. Создан ГИК «Игра» по подобию Новосибирского молодежного сообщества интеллектуалов. Рождением своим клуб обязан зав. отделом по молодёжной политике администрации Великанову В. Л., администрации ЦДЮТ. Более десяти лет куратором клуба и ведущим игр была Косыгина М.П. Команды ГИК «Игра» участвовали и даже побеждали на турнирах Зоны Сибири и Дальнего Востока по интеллектуальным играм. В настоящее время кураторство клубом осуществляет Ознобихина Г.А., одна из первых его создателей. ГИК «Игра» - монолитная структура. Играют в составе клуба - 47 команд. А начинали с шестнадцати! Были организованы дочерние клубы в восьми образовательных организациях. Количество игр с трех выросло до девяти. Клуб – участник Международных асинхронных турниров.

С 2002 г. участниками НПК «Байкальское кольцо» стали учащиеся объединения «Хранители истории» (Лебедева Г.К.). Алистратова М. – победитель 2002 г., Константинов С. и Калитько Н. – дипломанты 2005 г. и 2006 г., Масляк Д. – победитель 2010 г., Малентович Д. – дипломант 2011 г.

Заметно выросла в районе миграция населения. Уехали профессионалы, специалисты, которые были востребованы в учреждении: Гаврикова О.В., Тетерина О.Л., Зайцев А.Н., Цуканова Т.А., Равковская Н.В., Морозова Т.М, Козарь В.Н., Кравчук Т. С., Лукичева О.Н., Басак Ю.С., Все они прошли школу ЦДЮТ, хорошо устроились в жизни. Я, как руководитель, горжусь тем, что наш коллектив способствовал их педагогическому становлению, профессиональному развитию и приобретенному мастерству!

С 2003 г. учреждение становится Детско-юношеским центром. Детские объединения созданы и действуют на базе других образовательных организаций: МОУ СОШ № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, п. Звёздный, п. Ния, п. Ручей, п. Подымахино, п. Янталь, лицей. Работало около тридцати длительного действия объединений. В Янтале: «Возвращаясь к истокам» (Морозова Л.И.), «Шахматы» (Кадов А.И.), «Красот неиссякаемый родник» (Викторова Г.И.), в Звёздном: эстрадно-драматическая студия «Эврика» (Исаева Т.С.), «Юный музейщик (Зарудская С.В.), в Подымахино: «Настольный теннис» (Антипина Е.И.), в Ние: «Волшебная кисточка» (Черновалова Е.А.), в СОШ №9: «Знатоки» (Соболева В.И), вокальная группа «Непоседы»(Петрова Е.А.), хореографический коллектив «Радуга» (Кравчук

Т.Ю.) в СОШ №10: «Эрудит» (Бородуля Е.В.), в лице: театр «Современник» (Сафарчева О.А.).

В 2008-2014 г.г. контингент учащихся равнялся примерно 1800 человекам. Многими детскими коллективами руководили педагоги высшей и первой квалификационной категории. Все специалисты, работающие с детьми по общеразвивающим образовательным программам, имели педагогическое образование.

Развивалось прямо на глазах детское объединение «Пользователь ПК», позже – «Виртуальный художник» (Казакова И.Г.). Учащиеся, освоившие стандартные программы Microsoft, стали заниматься в программе Photoshop. У коллектива много разных побед в Российских и Международных конкурсах, проводимых в сети Интернет.

Из детского сада, где работал, педагогом по изобразительной деятельности, пришел в ДЮОЦ Вовк А.Н. Педагогу, не имеющего музыкального образования, доверили музыкальные коллективы. Он стал вести занятия эстрадной группы. Через год на сценах города выступало 3 эстрадных молодёжных коллектива ДЮОЦ! Коллектив конкурировал даже с областными эстрадными группами.

Перешли из других УДО в ДЮОЦ полным составом коллективы: народного танца «Альянс» (Бурдинская О.В.), «ТЭФИ» (Зиновьева Г.А.). Оба коллектива – работоспособные, творческие – сразу принесли учреждению множество побед, участвуя в муниципальных, региональных, Всероссийских и Международных конкурсах.

По просьбе ветеранов педагогического труда, при поддержке Сенина В.П., мэра УКМО, под крыло ЦДЮТ перешел общественный молодёжный парламент «Прометей». Кому, как не руководству Дома пионеров, в совершенстве владеющих методикой работы с детскими общественными организациями, можно было поручить развитие этой молодёжной структуры! При поддержке Администрации УКМО (Сенин В.П.), Администрации МО г. Усть-Кут (Кривоносенко В.Г.), отделов по молодёжной политике (Коделяцкий И.В., Караулова Т.И.), Управления образованием (Скажутин С.Д.), Думы УКМО (Красноштанова А.И.), ТИК (Басов В.С.), Усть-Кутской ОО «Совет ветеранов (пенсионеров) войны и труда, правоохранительных органов» ОМП стал солидной молодёжной организацией в районе! Ребята проводили общественно-значимые дела, создавали и реализовывали проекты, сотрудничали со всеми структурами власти, общественными организациями УКМО. Необходимо отметить председателей ОМП разных лет: Савинцеву Ж., Пружинина А., Самойлова К., Ильину М. Очень деятельными кураторами из числа молодых специалистов можно назвать Антипину (Труфанову) А.М., Самойлова К.Ю. Кирилл Юрьевич по инициативе администрации ДЮОЦ был направлен отделом по молодёжной политике администрации УКМО (Коделяцкий И.В.) на стажировку во Всероссийский лагерь «Океан». Ребята, прошедшие школу ОМП, занимают активную жизненную позицию в

настоящей жизни: возглавляют студенческие объединения, становятся руководителями организаций, ИП.

Много новых интересных дел, хороших добрых традиций приживались в ДЮОЦ, благодаря Ознобихиной Г.А., зам. директора по ВР: Фестиваль солдатской песни «Виктория», конкурс журналистских зарисовок о педагогах «Коллега о коллеге», «Самый классный классный», итоговый праздник творчества «Подснежник», праздник детской прессы «С чистого листа». Работал орган детского самоуправления - «Ребсовет» (Басак Ю.С., Ознобихина Г.А), который устраивал праздничные «Переменки», «Мастерские Деда Мороза», конкурсные игровые программы для девочек и мальчишек, например, «Любовь с первого взгляда».

Администрация учреждения стала инициатором создания своих информационных изданий. Для журналистов (Дучинская Л., Романенко Г.И.) постоянно проводились занятия в объединениях «Феникс» «Юный журналист», для телеведущих – в объединении «Телеведущие» (Равковская Н.В.). По договору со студией «Диалог» нам было выделено эфирное время для выпуска собственных передач. Материал снимали учащиеся объединения «Видеооператоры»: Брозьянский С., Антипин А., Циндюк В., Ковалев Е., Монтировали в студии «Диалог». Передачи выходили с периодической точностью. «Школьный меридиан» (Дорогавцева В.В.) повествовал о всех школьных делах, делах ЦДЮТ. В кадре работали ведущие – Казаков М., Липарев Л., Митрофанова Д. Потом был «Школьный Информационный Калейдоскоп» (Ковалькова Н.И.) с очаровательными ведущими Знахуренко А. и Ковальковой Я. Дальше: передача «Молодежные информационные новости», «Остров детства – ДЮОЦ» (Равковская Н.В.). Некоторые передачи становились победителями телеконкурсов и фестивалей, форумов образования.

Выходили в газете «Диалог-ТВ» газеты: «Городской клуб «Игра» (Косыгина М.П.), «Остров детства» (Романенко Г.И., Басак Ю.С., Знахуренко А.А.)

В 2014 г. у учреждения появился свой сайт (Фефелова Е.В., Попова Е.А.).

Работники ДЮОЦ за высокий профессионализм и мастерство были заслуженно награждены профессиональными наградами. Награждены Грамотой министерства образования РФ: Лебедева Г.К., Зайцев А.Н., Савина Г.В., Ознобихина Г.А.

Имеют звание «Почётный работник общего профессионального образования: Хворостинский Ю.Н. Дорогавцева В.В., Лесоклинская Л.Ю., Еленская Н.Н., Мельник Т.А.

Большая часть моей жизни отдана дополнительному образованию, учреждению, которое имело разные названия ДПШ – ЦДЮТ – ДЮОЦ. Служила учреждению с полной отдачей. Я воспитывала коллектив. Коллектив воспитывал меня. О своем родном ДЮОЦ, коллегах, учащихся с уверенностью могу сказать: коллектив ДЮОЦ был всегда большой

работоспособной дружной командой. Если случалось по-другому - приходилось вносить коррективы. Такова жизнь!

**В 1963 г.** в Усть-Куте, в ДК (в настоящее время - храм Успения Божьей матери) микрорайона «Холбос», открылось еще одно внешкольное учреждение, которое принадлежало отделу культуры – музыкальная школа. Юные усть-кутяне получили замечательную возможность заниматься музыкой на фортепиано, баяне, народных инструментах. Школа постоянно развивалась. Открывались новые классы: аккордеона, хора, флейты, скрипки. Сильным стало фортепианное отделение. В 1977 г., после переезда в новое здание в микрорайон «Речники», школа открыла художественное отделение, в 1980г. – хореографическое отделение. Школа одна из первых в Иркутской области стала Детской школой искусств. Заслуживают признательности и восхищения педагоги, стоявшие у истоков создания и развития школы, педагоги, принесшие ДШИ заслуженную славу: Бориевская Л.В., Буреев Б.В., Дьяков В.В., Живулина Г.М., Зуев С.Я., Зыбина И.А., Кузнецова Т.М., Кузнецов О.А., Мандра В.А., Подлесная Е.К., Пшенников Н.Н., Силкович Т.Л., Суворов С.А., Ульянцева И.Г., Ханюкова Т.В., Черкасова Н.А. Усть-кутяне знакомы с детскими коллективами ДШИ: вокальными коллективами «Серпантин», «Next», «Фантазерки», вокальным квартетом «Колибри», вокальным ансамблем для мальчиков «Максимум», хореографическими коллективами «Стиль», «Акварели», «Импульс».

За годы своей деятельности школа выпустила 1950 учащихся. Гордость школы – ее выпускники: Бадина М., Гайнц Э., Димов В., Зоцын А., Крепш С., Николаев И., Тетерина Е., Утенкова Д., Чупровы И. и О., Шаповалов А., Шумилова Л. Среди выпускников – профессиональные музыканты, певцы, хореографы, учителя ИЗО. Некоторые из них работают в ДШИ.

Возглавляет замечательный творческий коллектив ДШИ директор Каргапольцева И.А., выпускница школы.

В настоящее время ДШИ – высокохудожественное развивающееся учреждение дополнительного образования, способствующее воспитанию в детях культуры высокой духовности. Хочется от всей души пожелать коллегам и учащимся школы стабильности, высоких качественных результатов и процветания.

**В 1972 г.** в Усть-Куте появилась первая детско-юношеская спортивная школа – ДЮСШ. Директором школы был назначен Ерутин Е.Т., спортсмен-профессионал, тренер-преподаватель, организатор-хозяйственник, учитель-методист. Помещения сначала у ДЮСШ не было. Поэтому свое становление и развитие коллектив спортивной школы начал в старом здании школы №1 в микрорайоне «Старый Усть-Кут». В 1978 г. ДЮСШ переехала в микрорайон «Речники» в освободившееся здание школы №4. ДЮСШ стала центром физкультурно-массовой работы с подростками в районе. Ерутин Е.Т. усиленно работал над созданием материальной базы для занятий детей

спортом. По инициативе руководителя школы в Усть-Куте открывались отделения ДЮСШ: футбол, волейбол, баскетбол, легкая атлетика, вольная борьба, лыжные гонки. Постоянно проводились туристические слеты школьников, спартакиады. Был сформирован тренерский коллектив из числа учителей физкультуры, спортсменов. К сожалению, Ерутин Е.Т. рано ушел из жизни.

Хорошую добрую память о себе оставили другие тренеры-преподаватели, в разное время работавшие в ДЮСШ: Н. Е. Вахромов, О. П. Жадовская, Ю.А. Кевлич, И.Н. Куклин, И.В. Слободчиков, И.Н. Смирнов, Б.В. Стадник, В.А. Сухинин, Н.Н. Рыбин. Занятия в ДЮСШ помогали ребятам укреплять здоровье, совершенствоваться физически, получать допрофессиональную подготовку, определяться в выборе профессии. Так, например, Барановская Н.А, выпускница школы, выбрала для себя в жизни профессию тренера.

Спортсмены школы начали показывать значимые результаты на российских и областных соревнованиях. У тренеров-преподавателей появились чемпионы, которые становились их гордостью. В 1988 г. команда ДЮСШ (директор Слободчиков И.В., тренер Сухинин В.А.) заняла I место в областных соревнованиях по легкой атлетике. В 1993 г. команда школы вновь занимает I место в областной олимпиаде по легкой атлетике (тренер Сухинин В.А.). Выпускница ДЮСШ Елена Задорожная в беге на дистанции 3000 и 5000 метров и на 3000 метров с препятствиями прославилась на Чемпионатах Европы и мира, участвовала в Олимпийских играх в Афинах и Пекине. Выпускница школы Елена Болсун тоже прославилась и наш Усть-Кут, став победительницей Всемирной универсиады, неоднократной чемпионкой России в беге на 100 и 200 метров, победительницей Всемирных военных игр в Индии, участницей Олимпийских игр в Афинах и в Лондоне.

Кардинальная реформа идеологической, политической, экономической системы в стране началась в 1987г., когда на пленуме ЦК КПСС перестройка была объявлена новой государственной идеологией. Перестройка, наступившая в стране, внесла свои коррективы в деятельность внешкольных учреждений. В 1994 г. в Усть-Куте был создан спортивно-оздоровительный центр (СОЦ), директором которого был назначен Дубов В.В. Спортивные школы гороно стали принадлежать УКМО, были переданы в ведомство СОЦ.

К 80-м годам определились приоритетные направления внешкольного досуга, который все больше опирались на индивидуальные особенности и возраст ребенка. Все это позволило сформировать уникальный комплекс по воспитанию и внешкольному образованию детей и молодежи

В 1976 г. в Усть-Кутскую школу на БАМе пришёл работать учителем физкультуры Ваневский Р.Н. В школе сразу же был открыт цирковой кружок, который вскоре перерос в студию. Назвали студию «КРИЦ» (цирк наоборот). В студии занимались дети от 5 до 18 лет. В составе учащихся

студии – воспитанники областного детского дома г. Усть-Кута, ученики школы №7.

Первое выступление коллектива «Крица» состоялось на сцене ДК «Нефтяник» 8 марта 1976 г. Среди первых номеров – выступления акробатов, жонглеров, эквилибристов.

Студия сначала работала при школе, затем с 1991 г. обосновалась в ДК «Речники». Большую поддержку коллективу оказала Локшина, Л.Я., зав горно. Благодаря Людмиле Яковлевне было создано при горно учреждение дополнительного образования – Детская школа циркового искусства «Криц». Была зарегистрирована, как юридическое лицо.

В студию приходили разные ребята, с разным уровнем подготовки – «нескалдёхами» и «неумехами». Через боль и слёзы, через преодоление лени, они учились цирковому искусству. Тренировались воздушные гимнасты на ремнях, трапеции, на тростях. Учились жонглировать. Отрабатывали эквилибр на катушках. Постигали йогу. Заучивали тексты к клоунадам. Работали по несколько часов в день, по пять-шесть раз в неделю, пока не переставали падать булавы и вертящиеся на шестах тарелки, пока не получалось чисто сальто-мортале. Для многих детей студия стала убежищем от унылой жизни, где пьют родители, где бьёт отчим-дебошир. На сцене была другая, красивая жизнь. Здесь забывались неприятности и обиды, проходила озлобленность и недовольство, появлялась вера в себя. Здесь каждый становился волшебником и феей. Ребята стремились к такой жизни. На сцене рождался артист, в студии формировался человек.

Ваневский Р.Н. работал артистом оригинального жанра на сцене цирка вместе с ребятами. Его имя на сцене – Рыжий Клоун.

Совершенствовались свое мастерство педагог и ребята и во время поездок. Мастер-классами с ребятами делились профессионалы разных уровней. Сами показывали мастер-классы.

Сотрудничество Ваневского Р.Н. с руководителями разных сфер деятельности, позволяли развиваться ДШЦИ «Криц». Оказывали поддержку педагогу и его ребятам, становились друзьями студии: В. Каймонов, директор ОАО «Ленагеолсервис», Б. Григоренко, директор Иркутского цирка, С. Елезаров, главный режиссер Иркутского цирка, Е. Поздняков, дирижер Иркутского цирка, С. Трахтенберг, директор Ярославского цирка и руководитель коллектива лилипутов, О. Белозир, министр культуры Украины, Б. Денелко, директор школы г. Хруст, О. Фурдичко, народный депутат Верховной Рады Украины, О. Пасха, зам. председателя Думы г. Старый Самбор. Взаимодействовал коллектив со СМИ.

Исполнительское мастерство юных циркачей становилось очень высоким. В 1993 г., участвуя в областном фестивале цирковых коллективов, студия «Криц» заняла III место. Коллективу было присвоено звание «Народный».

Студией «Криц» были поставлены на сцене спектакли-представления: «Нерпёнок», «В поисках Хохотушки». За месяц иногда юные артисты давали

до двадцати представлений только в Усть-Куте. Студийцы гастролировали по Иркутской области, обслуживали мероприятия областного, Российского и Всесоюзного масштаба. В 1981 г. дебютировали на российском слете туристов-краеведов. Летом 1993 г. усть-кутские артисты во время летних каникул работали в Иркутском цирке. «КРИЦу» рукоплескали зрители Запада России, Украины, Польши, Румынии. Спонсором поездки в Украину, Румынию, Польшу стал экс-президент СССР М.С. Горбачёв. В 2000 г. в городе Чуне было дано 40 представлений.

Ваневскому Р.Н. было присвоено звание Почетного работника общего профессионального образования.

В 2006 г. детская студия циркового искусства «Криц» отметила свои 30 лет!

Уходит время. Стали взрослыми ребята. Но педагог помнит своих ребят, своих студийцев, когда-то занимавшихся в «Крице»: Пустоварову Наталью, Слестникова Андрея, Харитоновых Лену и Тамару, Матвееву Иру, Козлову Яну, Чувашова Александра, Горбунову Ольгу, Пронину Дарью, Меркурьеву Ксюшу, Маркину Наташу, Берсенёва Диму, сестер Морозовых Таню и Наташу и многих других.

За тридцать лет деятельности студии в ней занималось более двух тысяч человек. Некоторые из ребят нашли свое призвание в цирке, стали профессиональными артистами цирка. Например, Валентина Попова работает в Санкт-Петербургском цирке.

Только добрыми словами вспоминаю Ваневского Р.Н., хотя в друзьях мы с ним никогда не были. Это был действительно увлеченный до фанатизма человек. Он до беспамятства любил дело, которому служил. Часто на свою зарплату одевал детей, возил их на гастроли. Идут годы. Уехал руководитель. Цирк перестал жить! Как много все-таки решают кадры. Уверена: выпускники помнят свой детский цирк, свои выступления, аплодисменты поклонников, помнят самого лучшего Рыжего Клоуна!

В 1981 г. по инициативе Нарницыной Т.А., заведующей горно, была организована станция юных натуралистов (СЮН), которая в 1996 г. была переименована в Юннатский центр (ЮЦ), а в 2003 г. – в Детский Эколого-биологический центр (ДЭБЦ). На протяжении 33 лет учреждение возглавляла директор Качина Н.А., Почетный работник общего профессионального образования. Два последних года, перед реорганизацией, директором ДЭБЦ была Аксенова М.В.

В здании Дома пионеров СЮН сначала занимал одну комнату, в ней располагался кружок «Юный зоолог», затем три комнаты на втором этаже. Педагоги, дети, родители называли станцию ласковым названием «юннатка». Первыми педагогами «юннатки» стали Качина Н.А., Чупикова В.И. и Леонова К.А. Позже на станцию пришли Шаповал Л.П. («Цветоводство»), Грошева М.Н. («Охрана природы»), Эстрина Л.В. («Юный ботаник»). Кружковцы, занимающиеся в СЮН в начале 80-х годов, хорошо помнят свои

первые дела. Вспоминают рейды «зелёных» и «голубых» патрулей по охране муравейников, цветов, берёз, борьбу с сорняками на лесопосадках, спасение мальков после ледохода, сборы лекарственных растений и сдачу их в аптеку (в рамках операции «Зелёная аптека»). Помнят аншлаги, которые выставляли в лесу: «Муравей – санитар леса», «Берегите берёзу», «Много цветов не рви. Мало цветов – береги. Нет цветов – посади». В распоряжении СЮН находилась теплица. Работы было много весной и осенью: ухаживали за рассадой цветов и овощей (посадка, пикировка, подкормка, полив и т.д.). Выращенную рассаду продавали жителям города. Теплица пользовалась спросом. Создали живой уголок. Первыми его жителями стали заяц, ёж, черепаха, хомячки, петух и курица. Ребята любили навещать жителей живого уголка.

Привлекали ребят в СЮН и массовые мероприятия: праздник «Золотая осень», «Праздник урожая», «Хлеб всему голова», «Лес – наше богатство». Школы района поддерживали «юннатку», участвуя в экологических акциях «Кормушка», «Зеленый наряд городу», конкурсе «Рождественский букет», «Рождественская ёлочка».

В 1983 г. начал свою работу лагерь труда и отдыха «Эколог» в с. Орлинга. В 1993 г. ЛТО «Юный эколог» сменил место дислокации – переехал в д. Турука. Здесь был разбит питомник и огород для проведения опытнических работ. Сажены и черенки плодовых деревьев и декоративных кустарников были привезены из Ботанического сада ИГУ. Программы летнего отдыха «Изумрудная страна» (Касаткина М.В.), «Тропы Приленья» (Касаткина М.В., Зиновьева Г.А.), «Таинственный остров» (Антипина Н.А.) получали финансовую поддержку ГлавУПОиПО. Около пятисот учащихся школ стали активными участниками экологических смен ЛТО. Хорошую память оставили ЛТО в ребячьей памяти.

Позже в СЮН были созданы кружки «Растениеводство» (Голубева А.Б.), «Юный химик» (Еленская Н.Н.), «Юный зоолог» (Жуйкова Р.М.), «Юнпрессинформ» (Романенко Г.И.).

С 1992 г. учреждение стало называться Юннатским центром, получило статус учреждения дополнительного образования детей. Руководители кружков были переименованы в педагогов дополнительного образования. Образовательная деятельность ЮЦ была направлена на поддержку и развитие интереса детей к эколого-биологическим наукам, углубление школьных знаний, приобщение к практической деятельности по решению экологических проблем района. Основанием для формирования детских объединений стали общеразвивающие образовательные программы дополнительного образования детей, создаваемые учреждением самостоятельно. Благодаря новым образовательным программам были открыты новые объединения: 1993 г. - «Природа и фантазия» (Антипина Л.Н.), 1995 г. – «Юный кинолог» (Максимова И.А.), 1996 г. - «Соседи по планете» (Немчинова Л.Г.), 1997 г. – «Цветоводство» (Касаткина М.В.) и «Экотеатр «Орхидея» (Аксёнова М.В.), 1999 г. – «Пресс-клуб «Росток»

(Антипина Н.А.) и «Легумия» (Доскоч Н.А.), 2000 г. – «Эхо волны» (Моисеева Т.П.) и «ТЭФИ» (Зиновьева Г.А.), 2001 г. – «Радуга» (Марисова М.П.) и «Зелёная академия» (Раздьяконова Н.М.), 2002 г. Деятельность детских объединений экологической направленности была организована на базе городских и сельских школ, в ДОУ. Численность учащихся к 2000 г. в ЮЦ выросла до 1,5 тысяч.

Сотрудничество с ГОУ ДОД «Областная станция юных натуралистов», ИПКРО, ОО «Байкальская экологическая волна», «Фондом возрождения земли Иркутской», Ботаническим садом ИГУ, Лимнологическим институтом, Губернским собранием общественности, Министерством культуры, спорта и молодёжной политики Иркутской Области, редакцией журнала «Сибирячок» дало хороший импульс к развитию ЮЦ. Появлялись интересные программы, рождались новые проекты. Стала возможность получения грантов.

Проект «Радуга» по созданию экологического информационного центра (авторы Басова Т.Н., Касаткина М.В.) был защищен в 2000 г. на уровне Иркутского регионального подкомпонента Проекта ГЭФ РФ «Сохранение биоразнообразия» и получил финансовую поддержку в размере 5 тыс. \$. Грант позволил ЮЦ выпускать детскую телепередачу «Росток», детскую экологическую газету «Семь цветов радуги».

На базе ЮЦ была создана и действовала с 2001 г. детская общественная экологическая организация «Росинка», зарегистрированная в Министерстве юстиции Иркутской области. Руководство ОО «Росинка» бесценно осуществляла Моисеева Т.П.

Повышает мотивацию посещения детьми объединений центра их активное участие в традиционных районных массовых мероприятиях: Дне Земли, Дне Воды, Дне Байкала, НПК «Исследователь природы», выставках животных (собак, кошек, грызунов), выставке «Урожай года», выставке комнатных растений.

С 2003 г. учреждение становится Детским эколого-биологическим центром. Коллектив детей и педагогов активно участвует в конкурсах, конференциях, фестивалях разного уровня. Победы в Международной акции «Марш парков», Международном экологическом фестивале «Дети. Экология. XXI век» Международном экологическом форуме «Зелёная планета», во II Евразийском телеконкурсе «Я – человек», межрегиональных фестивалях детских театральных коллективов «Через искусство – к Зелёной Планете».

В 2005 г, 2008 г. ДЭБЦ становится дипломантом номинации «Лучшее учреждение дополнительного образования» областного форума «Образование Приангарья», входит в состав участников экспериментальной площадки межрегионального Байкальского соглашения «Экология, здоровье, школа».

К 2013 году контингент учащихся ДЭБЦ возрастает до 2 тысяч человек. Учреждение гордится своими выпускниками, которые продолжили деятельность в качестве учителей, преподавателей: Аксенова М. работает

заместителем директора по УВР в СОШ № 2 УКМО, Данченко Е. - завучем в ДШИ УКМО, Зиновьева Ю. - учителем в СОШ № 4, Тупицын И. имеет ученую степень кандидата биологических наук по орнитологии и преподает в Иркутском госуниверситете, Касаткин Д. окончил географический факультет Иркутского госуниверситета. Вернулись в родное учреждение, в котором организовывали методическую деятельность, Савельева (Багмут) Наталья и Филатова Ольга.

За высокую результативность образовательной деятельности педагогические работники ДЭБЦ удостоены звания «Почетный работник общего профессионального образования РФ»: Доскоч Н.А., Качина Н.А., Марисова М.П., Моисеева Т.П. Награждены грамотами Министерства образования РФ Антипина Л.Н., Касаткина М.В., Качина Н.А.

**1977 г.** – при ДОСААФ (Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России) был организован спортивно-технический клуб «Циклон». ДОСААФ создавал огромное количество кружков военно-прикладной направленности. В те годы спортивные секции мотокросса и картинга росли по стране, как грибы. Только на территории Усть-Кутского района было создано 4 секции: в АЛГ, в речном училище, в школе п. Звёздный. Организатором СТК «Циклон» стал Хворостинский Ю.Н., который уже 40 лет является его бессменным руководителем. Педагог пользовался огромным авторитетом среди подростков, родителей. Многие из ребят, отказавшись от пагубных привычек, дурного влияния улицы, приходили в «Циклон» и оставались в клубе, с увлечением занимаясь спортом. Место базирования клуба – Краснодарский поселок или 405-й городок. Позже клуб перешел в ведомство горно. Сначала принадлежал Станции юных техников (СЮТ). Для содержания техники и установки станочного оборудования по инициативе директора СЮТ Лебеденко С.В. горно приобрело для клуба контейнера. У клуба было в наличии более десятка картингов, более десятка кроссовых мотоциклов, автомобиль МАЗ-500. Воспитанники педагога имели хорошие результаты участия в мероприятиях разного уровня, призовые места и победы в Российских и областных соревнованиях, которые проходили в Улькане, Усолье-Сибирском, Усть-Илимске, Новой Игирме, Саянске, Ангарске, Иркутске и Братске. В 1993г., после реорганизации, СТК «Циклон» стал принадлежать ЦДЮТ (директор Дорогавцева В.В.). Достаточно высоких результатов добились картингисты, участвуя в областных соревнованиях и соревнованиях Зоны Востока и Сибири. Победы сыпались, как из рога изобилия. Был организован летний отдых. По 2-3 сезона проводили ребята на северном Байкале. В двухтысячных годах финансирование (до сорока тысяч!) получали по итогам защиты проектов и программ по летнему отдыху: «Автомобилпробег «Усть-Кут-Северобайкальск-Усть-Кут», «Усть-Кутские Шумахеры», «Мастерская на колесах», др. Программы для лагеря создавали директор и зам по ВР. Только в летние периоды в профильном

лагере картингистов отдохнуло более 1,5 тысяч учащихся. В 2007 г. СТК «Циклон» был награжден Грамотой ГлавУО и ПО за организацию летнего отдыха. С удовольствием вспоминаем ярких и активных ребят, хороших спортсменов, в разные годы занимавшихся в клубе: Чайковских А. и Д., Анипко А., Поспелова В., Здоровцова В., Иванова С., Орехова С., Горлова С., Акопяна И., Комарова Е., Адамова Э., Боброва В. Выросли в клубе собственные дети Юрия Николаевича Юрий и Ольга. Поваром, медиком, строгой мамой была для ребят клуба Хворостинская Л.В., бессменный друг, соратник, жена Юрия Николаевича.

Педагогу Хворостинскому Ю.Н. заслуженно присвоено звание «Почетный работник общего профессионального образования». Но самая высокая награда для учителя – любовь и признание его учеников, которые постоянно навещают своего педагога. Место встречи осталось прежним.

**В 1985 г.** в микрорайоне «Старый Усть-Кут», в старом здании горно, была открыта станция юных техников (СЮТ). Директором станции был назначен О.Ю. Байков. В СЮТ тогда уже работал СТК «Циклон», который пользовался большим спросом у мальчишек. На станции действовали кружки технического моделирования, кинодемонстраторов, макраме, вязания, мягкой игрушки. Затем директорами СЮТ были Лапин С.В., позже - Лебеденко С.В.

В 1993 г. в микрорайоне «Бирюсинка» был открыт филиал СЮТ. Согласно штатному расписанию, в СЮТ было 2 методиста: Лукичёва О.Н., Будаева Н.А.. Занятия в кружках проводили руководители кружков. В «Керамике» - Армянинова Т.Д. и Лукичева О.Н., «Кинодемонстраторы» - Маркова Н.А. и Алексеевская Е.П., «Выпиливание лобзиком» - Антипина С.В., «Аппликация соломкой» - Томина Л.Ф., «Вязание крючком» - Фадеева О.Н., «Вязание спицами» - Бабилова Н.Н., «Плетение» - Маркова А.С., «Переплётное дело» - Перфильева Т.П., «Мягкая игрушка» - Шульц О.И., фотокружок – Мойсеев С.А.

В 1994 г., в связи с реорганизацией, Станция юных техников прекратила свое существование. Кружки станции техников и бирюсинский филиал были переданы ЦДЮТ. Позднее филиал получил название «Город Мастеров» (Казакова И.Г.).

Коллектив СЮТ являлся инициатором районных соревнований по картингу, конкурсов юных кинодемонстраторов, тематических фотовыставок, недель технического творчества, выставки технического творчества. Юные техники принимали самое активное участие в районных выставках декоративно-прикладного творчества.

**В 2003 г.** по приглашению Сенина В.П., мэра УКМО, в Усть-Кут из г. Новосибирска (а не наоборот!) приехали увлечённые люди, энтузиасты: Чернов А.А., Жемерикин Р.В., Рязов Д.Ю. Цель приезда: создать в Усть-Куте учреждение дополнительного образования детей для воспитания мальчиков и юношей. Так на территории УКМО был создан Центр традиционного военно-патриотического воспитания «Буслай». Педагоги-энтузиасты, затеявшие нужное, как оказалось, очень непростое дело,

стремились создать здоровый коллектив, занятый настоящими мужскими делами.

Возглавить такой интересный и необычный коллектив могли только увлеченные и неравнодушные люди: Чернов А.А. (2003-2006 г.г.) - награжден Грамотой Министерства образования РФ, Жемерикин Р.В. (2007-2012 г.г.) – имеет звание «Почетный работник общего и профессионального образования РФ», Дорн В.А. (2012-2015 г.г.).

Именно администрации приходилось формировать нормативно-правовую базу, формировать коллектив педагогов, находить средства для создания материальной базы центра, осуществлять руководство по обустройству учебного центра, лагеря. С помощью коллег и детей оформлялись учебные классы, мастерские, административные помещения. Были приобретены тренажеры, борцовский ковер.

Значительное время заняла подготовка лагеря «Сибирская слобода». Своими силами построили: домики для проживания детей, баню (сначала временную, потом постоянную), хозяйственные помещения (кухню, столовую). Реконструировали один старый корпус старого лагеря под жилое помещение. Для тренировочных занятий была обустроена полоса препятствий. Пиломатериалы для строительных работ выделяли Кривоносенко В.Г. (ОИТК-5), Душин А.В.(ООО «Леналессервис»), Печенкин С.Н. (Велес), Годованюк А.В.

Военно-патриотический клуб «Буслай» организовывал работу с детьми, согласно лицензии, выданной на образовательную деятельность. Ежегодно в объединениях «Буслая» проходили обучение по дополнительным общеразвивающим программам около трехсот учащихся. В клубе занимались ребята из школ № 2, 4. Занятия проходили в разновозрастных коллективах: «Самбо» (Куклин В.А., Садовенко-Черниговский А.), «Мастерская» Прикладные ремесла» (Паксин К.А.), «Соломка» и «Бисероплетение» (Томина Л.Ф.), «Краеведение» (Куршева Н.С., Антипина Н.А., Пилипенко Т.В.).

Коллективом «Буслая» постоянно устраивались выездные встречи с учащимися школ УКМО. В программах встреч обязательно значились концерт, знакомство с русским оружием, обычаями казачества, историей русской воинской традиции.

Одним из главных направлений в деятельности ЦТВПВ «Буслай» стал военно-патриотический лагерь «Сибирская слобода», который создали на территории пионерского лагеря «Чайка» этим же летом 2003 г. В первое лето лагерь принял 66 детей.

На поддержку летнего лагеря нужны были средства. Администрация «Буслая» активно включилась в участие конкурсов летних программ, проводимых на уровне ГлавУОиПО и Министерства по культуре, спорту и молодежной политике. Всего было выиграно 4 гранта. В 2007 г. и 2008 г. лагерь действовал по 2 сезона, в каждый сезон принимал по 60 человек. По итогам участия в областном конкурсе лагерь «Сибирская слобода» слал

«Лучшим лагерем Приангарья». Путевки в лагерь распространялись через соцзащиту. На отдых в лагерь приезжали ребята из Казачинско-Ленского, Киренского Братского, Нижне-Илимского района.

В лагере «Сибирская слобода» ребята занимались общей физической подготовкой, военно-прикладными дисциплинами: инженерной подготовкой, тактикой, стрельбой, рукопашным боем, военно-историческим моделированием. Постигали ремёсла: резьбу по дереву, работы из бересты, плетение. Почти все занятия проводили на местности. Участвовали в тактических играх с проведением боя, использованием ножей и автоматов. Играли в ролевые историко-тематические игры «Ледовое побоище», «Невская битва», «Осада Албазинского острога» (китайцами). Игры старались приблизить к настоящим боевым действиям: разведка, приёмы развёртывания.

В 2012-2014 г.г. на территории лагеря «Сибирская слобода» организовывались 5-дневные полевые сборы допризывников молодёжи при поддержке военкомата, Управления образованием УКМО, отдела по молодёжной политике УКМО.

Еще одним направлением деятельности ЦТВПВ «Буслай» стала фольклорная деятельность.

Педагоги, очень инициативные люди, объединились в творческий фольклорный коллектив, который впоследствии оказался носителем традиционной казачьей культуры. Коллектив имел в своем арсенале традиционные песни донских казаков, сибирские фольклорные песни.

В 2006 г. и в 2008 г. фольклорный коллектив принимал участие в фестивале «Рождественская звезда» (г. Братск), становился каждый раз лауреатами этого фестиваля. В программе творческого коллектива: казачьи песни, колядки, христославие.

В 2007 г., после лагерных смен, во время которых сами сумели реконструировать казачий струг, подготовить программу выступлений, фольклорный коллектив отправился в путешествие на струге вниз по реке Лене в г. Киренск. Жители поселков и деревень Подымахино, Верхнемарково, Красноярово, Кривая Лука, города Киренска с восторгом принимали фольклорный коллектив. За свою подвижническую деятельность коллектив ЦТВПВ «Буслай» получил награду советника президента РФ генерала Трошина.

Знакомство с традиционными праздниками русского народа имели практическую направленность. Некоторые традиционные праздники русского народа становились традиционными в клубе.

Проводили «Масленицу» как массовое гуляние в 2007, 2008, 2009 годах совместно с отделом культуры УКМО. В 2011, 2012, 2013 годах «Масленицу» проводили с ЧП «Купеческий двор». Во время гуляний устраивали народные забавы, игры: «Штурм снежной крепости», бои «Стенка на стенку», хороводы, качели на 10 человек, столб с призом наверху. Участвовали в гуляниях и дети, и взрослые.

Во время рождественских вечеров организовывали кукольный театр «Рождественский вертеп» с использованием костюмов разных эпох, устраивали народные игры. Зрелища были захватывающими.

Традицией «Буслая» стало участие в дне празднования 9 мая. В этот знаменательный день под восхищённые взгляды жителей города настоящие мужчины, смелые и мужественные, водружали Знамя Победы на 9-ти этажный дом, расположенный рядом с памятным комплексом «Родина-мать».

Очень радует и то, что обучение в ЦТВПВ «Буслай», навыки, приобретенные в лагере «Сибирская слобода» пригодились ребятам в обыденной жизни. Выпускники, закончившие обучение в учреждении дополнительного образования, сами некоторое время работали педагогами дополнительного образования: Великанова Д. («Береста», «Бисер»), Купчин А., Прокопьев М. и Батулин С. («Рукопашный бой»), Гомзякова Т. «Традиционные ремёсла».

После реорганизации учреждения в 2017 г. педагоги и учащиеся в полном составе переданы МКУ ДО ЦДО УКМО.

**24 августа 2020 года** муниципальное казённое учреждение дополнительного образования Центр дополнительного образования Усть-Кутского муниципального образования (МКУ ДО ЦДО УКМО) было переименовано в **муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр дополнительного образования Усть-Кутского муниципального образования (МБУ ДО ЦДО УКМО).**

Дорогавцева В.В., педагог-организатор музея народного образования имени Н.К. Маркова, директор ДПШ-ЦДЮТ-ДЮОЦ (1988-2015 г.г.), Почетный работник общего профессионального образования