# ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ СТУДИИ «АЛЛЕГРО»

*Смирнова Наталья Валентиновна*
*Педагог дополнительного образования*
*МБУ ДО ЦДО УКМО*

# Актуальность темы

• Музыка — важная часть культурной жизни и значимый фактор развития личности в детском и подростковом возрасте

• Формирование музыкальных навыков обогащает внутренний мир ребёнка и способствует его социальному взаимодействию

• Музыкальное искусство создаёт уникальные возможности для социализации:

  • развитие коммуникационных навыков

  • уверенность в себе

  • умение работать в команде — качества, полезные на протяжении всей жизни







# Почему это важно



• Высокая конкуренция в современных профессиях требует правильного выбора пути

• Общеразвивающие программы в области музыкального дополнительного образования, в отличие от программ детских школ искусств, не нацелены на профориентацию

• Студия «Аллегро» — площадка, где соединяются обучение и профессиональная подготовка

• Социализация через музыку: обмен опытом, совместные проекты, устойчивые социальные связи, ценностные ориентации

• Профориентация и социализация — основа личностного роста и профессионального самоопределения обучающихся

## Цель и задачи:

**Цель: формирование комплексного подхода к профориентации и социализации обучающихся в рамках музыкального образования**

**Задачи:**

- исследовать актуальные способы реализации профориентации в рамках музыкальной студии
- проанализировать влияние коллективной деятельности, концертов и мастер-классов на развитие социальных и коммуникационных навыков детей
- проанализировать взаимодействие студии с семьёй и обществом, определить роль родителей
- оценить результаты деятельности студии в контексте профориентации: достижения, профессиональные предпочтения, готовность продолжать музыкальное образование



# Организационно-педагогические условия реализации

## Учебные занятия

Учебные занятия формируют основополагающие знания и навыки, на которых затем базируются все дальнейшие усилия.

## Работа с родителями

Информирование и вовлечение родителей в профориентационные мероприятия создает поддержку и понимание, что является необходимым для эффективного развития обучающихся.

## Концертная деятельность

Актуализация использования музыкального искусства способствует формированию творческой и культурной личности обучающихся. Участие в конкурсах и концертах, позволяет обучающимся проявить свои творческие способности и развить уверенность в себе.

## Методические материалы

Разработка методических материалов позволяет систематизировать процесс профориентации и усовершенствовать методы обучения.






# Механизмы реализации

Система последовательных шагов по организации комплексного подхода

• Выявление интересов и способностей обучающихся

• Подготовка к выбору будущей профессии в сфере музыкального искусства

• Методики учитывают специфику музыкальной сферы и особенности развития обучающихся

# Содержание, формы и методы работы в музыкальной студии «Аллегро»

Содержание программы предусматривает интеграцию образовательных модулей и практических задач. Это помогает формировать целостное представление о профессии через музыкальное творчество.

Формы работы включают практические занятия, мастер-классы. Они направлены на глубокое освоение музыкальных дисциплин и развитие навыков самопрезентации.

Методы работы в студии ориентированы на использование инновационных образовательных технологий и направленны на выявление интересов и способностей обучающихся, а также их подготовку к выбору будущей профессии в сфере музыкального искусства

Организация концертов и публичных выступлений является ключевым аспектом деятельности музыкальной студии «Аллегро».

• наибольшее участие — внутри музыкальной студии• в мероприятиях ЦДО и муниципальных — почти поровну

• Ежегодные отчётные концерты

• Тематические музыкальные видеофильмы — визитная карточка студии, отражающая индивидуальность и творческий подход обучающихся



# Содержание, формы и методы работы в музыкальной студии «Аллегро»

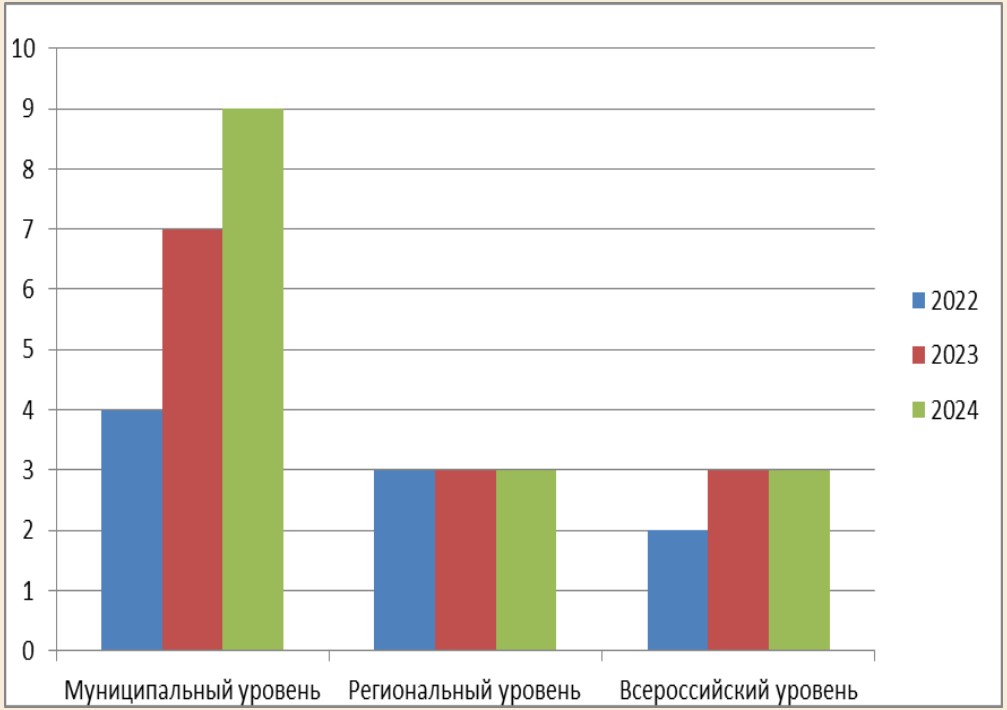
Содержание программы предусматривает интеграцию образовательных модулей и практических задач. Это помогает формировать целостное представление о профессии через музыкальное творчество.

Формы работы включают практические занятия, мастер-классы. Они направлены на глубокое освоение музыкальных дисциплин и развитие навыков самопрезентации.

Методы работы в студии ориентированы на использование инновационных образовательных технологий и направленны на выявление интересов и способностей обучающихся, а также их подготовку к выбору будущей профессии в сфере музыкального искусства

# Результаты участия обучающихся музыкальной студии «Аллегро» в профессиональных конкурсах разного уровня

Систематическая и комплексная работа по профориентации позволила увеличить количество обучающихся, принявших участие в профессиональных конкурсах разного уровня.



# Главный результат- выбор профессии

01 Две выпускницы обучаются в музыкально-педагогическом колледже г. Иркутска на отделении эстрадно-джазового вокала

02 Выпускники студии работают в образовательных учреждениях г. Усть-Кута, Иркутска, Братска, Благовещенска

03 Для тех, кто не связал жизнь с музыкальной профессией, музыка стала средством самовыражения

04 Музыкальная студия «Аллегро» умело сочетает образовательные цели с социальными и культурными аспектами.

# Заключение

- Студия «Аллегро» сочетает образовательные цели с социальными и культурными аспектами
- Эффективная система профориентации и социализации развивает музыкальные таланты и формирует всесторонние качества личности
- Процесс обучения — путь к профессиональному успеху, личностному росту и активной жизненной позиции
- Перспективы: развитие программ профориентации и тесное сотрудничество с родителями и обществом